



Soproni KÖZLET

MEGJELENIK 25 000
INGYENES PÉLDÁNYBAN.

2007. március

I. évf. 2. szám

KÖZLET

Soproni



Színházcsináló

**Darvasi Ilona: „Nem a kritikusokért,
a nézőkért dolgozunk”**

20

FOTÓ: MAGYARI ÁGNES

**Új egyetem
születik**



6

**Együtt az úton
– az útért**



10

**Az egyház
jövője**



22

**Lobenwein-
hagyaték**



25

Idegen nyelv

Nevében a végzete, nomen est omen. Miért „idegen” nekünk az a nyelv, amely nem az anyanyelvünk?

Pedig mennyi jó szolgálatot tesz nekünk. Pillanatok alatt barátságossá, bensőségesse varázsolja a légkört, még ha csak kevéssé is beszéljük a másik nyelvét. Mosolyog a szerb anyanyelvű hölgy, akivel németül beszélünk, amikor szerb anyanyelvén búcsúzunk tőle és emlegetjük azokat a madarakat, amelyek a hegyekből a tengerre szálltak le.

Milyen út vezet a nyelvtudáshoz? Göröngyös. Különösen itt, a Kárpát-medencében. Boldogabb nemzetek fiai, leányai úgy tanulnak meg 2–3 nyelvet, hogy észre sem veszik. A múlt század első felében ezen a tájon is így éltek elődeink. Mert nyelveket tudni szükséges volt. A közeg, amelyben éltek, ezt igényelte. Különben nem boldogultak volna.

Szükség van arra a közegre, mely igényli a nyelvtudást. Sajnos, még ma is elsősorban a felvételi pontszám és a felsőfokú képzés megszerzése ez a „közeg”. Nagy hiba. A „kellene egy nyelvvizsga”, legyünk túl rajta – rövid távú cél.

A nyelvtudás megszerzése életforma. A tankönyvön kívül ott a bennünket körülvevő világ. A külföldi média, a feliratok, az emberi kapcsolatok. Itt, a határon a szomszéd (a sógor – érdekes, hogy az osztrákokat Schwagernek nevezzük) iskolái, a diákcseré, megannyi lehetőség, hogy belemerülhessünk abba a közegbe, amely élményekkel lát el, megjutalmaz: lám, megértettek és én is megértettem a beszélőtársamat.

Milyen nyelve(ke)t tanuljunk? Elsősorban azt a nyelvet, amelyet a környezetünkben használni tudunk. Száztíz millió ember beszéli a világon a németet anyanyelvén. Soprontól tíz kilométerre kezdődik ez a világ. Ein Mann, ein Wort. (Und kein Wörterbuch).

És az angolt. Nagy előnye, hogy Shakespeare-en kívül kevesen tudják kifogástalanul. Nincs kisebbségi érzésünk. És majdnem mindenhol megértik. Nagyjából. OK?

Sajnálatos, hogy a környező országok nyelvét továbbra sem beszéljük. Lehet, hogy ez is oka a kölcsönös bizalmatlanságnak? Znas.

És hogyan? Szorgalommal, mindenre nyitott füllel. Csak ne csodamódszerekkel! Mert olyan nincs. Übung macht den Meister.

Krisch Imre ny. vezető nyelvtanár

Csuka Zsolt az új tűzoltó-parancsnok

A harminchét éves Csuka Zsolt március elsejétől a soproni tűzoltóság parancsnoka – döntött legutóbbi ülésén a közgyűlés. Az őrnagy tizenegy éve dolgozik a soproni tűzoltóságnál, a tűzmegelezési osztályon.

A szakma teljes támogatottsága mellett Csuka Zsolt őrnagy lett a soproni tűzoltóság új parancsnoka. Jelenleg a tűzmegelezési osztály vezetője. A Soproni Közéletnek elmondta, a tűzoltóság életében jelentősebb változtatásokat nem tervez. A szakmai továbbképzésre, valamint az oktatásra nagyobb hangsúlyt kell helyezni.

– Felelősség és nagy feladat is egyben, hogy az országban legelsőként megalakított tűzoltóságot vezethetem – folytatta az új parancsnok, aki március elsejével foglalhatja el a posztot. – Hazánkban Sopronban található a második legnagyobb területű parkerdő, továbbá a Fertő tavi nádas is kiemelten tűzveszélyes terület. A város földrajzi elhelyezkedését figyelembe véve a nagyobb beavatkozó létszámot igénylő tűzeseteknél a segítségnyújtás Sárvár, Kapuvár és a környező magyarországi települések önkéntes tűzoltó egyesületeitől is várható. Ide kapcsolódik, hogy együttműködési megállapodás alapján a közeljövőben az egyes tűz- és balesetek elhárításához Ausztriából is kaphatunk segítséget.

P. H. L.



Impresszum Soproni KÖZÉLET

Sopron Megyei Jogú Város Önkormányzatának lapja

Kiadja a Lapcom Kft.
Szerkeszti a szerkesztőbizottság
Levelezési cím:
9400 Sopron, Fő tér 1.

Nyomdai munkák és előkészítés Lapcom Kft.
Megjelenik havonta,
25 000 ingyenes példányban.

KÖLTSÉGVETÉS: KEVESEBB PÉNZBŐL KELL FENNTARTANI A MINŐSÉGET

Sopron szavatartó város

Elkészült a város életét a következő egy évben meghatározó pénzügyi tervezet, a költségvetés, amelyet már a képviselő-testület is elfogadott. Havas András alpolgármesterrel még a közgyűlés előtt beszélgettünk a kiindulási helyzetről, a költségvetés elkészítésének elveiről és a kitűzött célokról.

– Sopron költségvetésének főösszege 23,5 milliárd forint. Hatalmas összeg, amelynek bevételi oldala nagyban függ az állami támogatástól és az előző évek gazdálkodásától is. Idén nagy hátránnyal indultunk, hiszen a kiindulási helyzet elemei szinte egytől egyig rosszak. Az önkormányzat jelentős eladósodása, hatalmas hitelállománya, továbbá az idei évben jelentősen megnövekedő infláció, s mindennek tetejébe az állami támogatás csökkenése hátrányosan befolyásolták a lehetőségeinket – mondta a Soproni Közéletnek a költségvetést a polgármesterrel és a városháza szakembereivel közösen készítő Havas András alpolgármester.

– Milyen elvek alapján állították össze a tervezetet?

– Négy elvet határoztunk meg, amelyeknek egymással párhuzamosan kell megvalósulniuk. Az első, hogy a költ-

ségvetés egyensúlyi helyzetének javítása érdekében azonnal lépéseket kell tennünk, be kell vezetni az ésszerű takarékoskosságot. Ugyanakkor tisztában kell lenni azzal, hogy a költségvetési egyensúly ma már csak egy hosszabb folyamat eredményeként érhető el. Második alapelvünk, hogy bár meghirdetjük az általános takarékoskosságot, az nem lehet cél, hogy Sopron elveszítse értékeit. Tehát meg kell tartanunk az oktatás eredményeit, nem szenvedhet csorbát a színházban a minőség, nem csökkenhet a kórházban az ellátás színvonala, meg kell maradnia a civil társadalom támogatásának, és nem hagyhatjuk magára a sportot sem. Úgy kell tehát a költségeket csökkenteni, hogy ezek a fontos, Sopront megtestesítő és az itt élők számára minőséget hordozó értékek ne sérüljenek.

– A harmadik elv, ami viszsza a költségvetésben, hogy folytatjuk az előző városvezetés által megkezdett beruházásokat. Ilyen például a csatornázási program, a Deák téri beruházás, utak építése, a Széchenyi-gimnázium felújítása. Úgy gondoljuk, nem kockáztathatjuk a város jó hírét a futó projektek megszakításával. Sopron szavatartó, és amit megígért, azt megteszi. Még ha volt is közben egy választás, és ma már mások irányítják...

– A negyedik alapelvünk, hogy az uniós támogatásokból a magyar kormány pályázati rendszerén keresztül minél szélesebb körben részesülhessünk. Főként a fejlesztéseket támogatják, s a költségvetések külön figyelmet fordítottunk a pályázati önrészek biztosítására.

– Az említett jelentős hátrányok ellenére sikerült a működést biztosítani?

– A működési kiadások papíron „csak” százmillióval csökkentek a tavalyihoz képest. Ám ha figyelembe vesszük az infláció elszabaduló mértékét, akkor arra jutunk, hogy reálértékben közel egymilliárd forinttal költhetünk kevesebbet a működésre. Ezzel együtt Sopronban nem lesznek intézménybezárások, nem lesznek tömeges elbocsátások, és az intézményi rendszer működése biztosítva lesz.

– Jut azért majd fejlesztésre is?

– 1,7 milliárd értékű áthúzódó fejlesztést örököltünk az előző ciklusról, ezeket be fogjuk fejezni. Ezenkívül új, induló fejlesztéseink is lesznek, megkezdődik az új hulladékgazdálkodási rendszer kivitelezése, sor kerül több út, járda, játszótér megépítésére vagy például megvalósul a helikopterleszálló, mindezekre 1,17 milliárd forintot különítettünk el.

– A jelenlegi helyzetben le-

hetett egyáltalán cél a költségvetési egyensúly megteremtése?

– Célunk csak az egyensúly helyreállításának irányába való határozott elmozdulás lehetett. Az állami támogatás csökkenő szintjén csakis önkormányzati intézmények megszüntetésével és Sopron rombolásával felérő megszorításokkal lehetett volna rövid távon a bevételi és kiadási oldal egyensúlyát megteremteni. Hogy az egyensúly végül is mikor valósul meg? Az nagyban függ külső tényezőktől: elsősorban az állami támogatás változásától és az infláció megfékezésétől.

N. M.

Egyeztettek

A költségvetés tervezetét politikai egyeztetésre, vitára bocsátotta a városvezetés, a megbeszélésre meghívást kapott minden önkormányzati képviselő, a kisebbségi önkormányzatok és a részönkormányzatok képviselői is. A háromórás tárgyalás során számos javaslat is felmerült, amelyek közül a megvalósíthatókat be is építették a tervezetbe.



FOTÓ: MAGASI

Ésszerű takarékossgot hirdetett dr. Fodor Tamás polgármester 2007-re a februári közgyűlésen, a költségvetés tárgyalásának nyitóbeszédében. A képviselő-testület – több más fontos döntés meghozatala mellett – több mint négyórás vita után elfogadta a város idei büdzsáját.

A képviselő-testület döntött arról, hogy kezdeményezik a Kisalföld Volán önkormányzati tulajdonba kerülését, azaz a társaság felett tulajdonosi jogokat gyakorló ÁPV Zrt. részvénycsomagjának ingyenes átvételét. Tizenhét igen és nyolc nem szavazattal a soproni testület kimondta: *Havas Andrásnak* a vízműnél betöltött műszaki igazgatói tisztsége nem ütközik alpolgármesteri feladatkörével. Módosították a Petőfi-iskola alapító okiratát és szavaztak a megyei közgyűlés által fenntartott gyermekvédelmi intézmények átszervezéséről is. Zárt ülésen nyilvánította ki a többség azt a szándékát, hogy a Pannon Sopron Regionális Televízió Kft. és az önkormányzat között még az előző ciklusban kötött szer-

Takarékosság!

ződést érvénytelenítsék. Az MTV regionális szerkesztősége számára viszont ingyenesen adják használatba a Széchenyi-palota egy részét.

A legnagyobb vitát kiváltó napirend – ahogy azt várni lehetett – a város idei költségvetése volt. Számos módosító javaslat is érkezett, ám ezeket a többség nem fogadta el. *Dr. Fodor Tamás* polgármester a tárgyalás során hangsúlyozta: „Sopront mindannyian szeretjük és jót akarunk városunk számára. Értékeinket meg kell őrizni! A költségvetés készítésekor döntéseinkben világosan megfogalmaztuk a felelősségünket is”. A polgármester külön kiemelte a 2007–2013 közötti időszak pályázati lehetőségeinek minél nagyobb mértékű kihasználását is. ▼

A legfontosabb tervek

Dr. Fodor Tamás polgármester a közgyűlésen felolvasta azokat a projekteket is, amelyekhez a városvezetés a Regionális Operatív Tanácsnál pályázati forrásokat remél. A polgármester a Soproni Közéletnek elmondta, számos tervük közül a történelmi belváros rehabilitációját, a Tűztorony felújítását és benne egy turisztikai központ kialakítását, a Fő tér burkolatának cseréjét, a Russvilla és a barlangszínház felújítását, valamint egy komplex gyógyrehabilitációs központ kialakítását tartja a legfontosabbaknak.

TÁMOGATÁS: 240 MILLIÓ FORINT ÁLL RENDELKEZÉSRE

Ésszerű gazdálkodás a sportéletben

A megszorító intézkedések a sport területét sem kerülhetik el. Így ebben az évben kevesebb összegből támogathatja Sopron a sportegyesületeket.

Az önkormányzat ésszerű gazdálkodás mellett is úgy számol, hogy ebben az évben mintegy 16 millió forinttal jut kevesebb a szabadidő- és az élsport megsegítésére. Így a városban működő egyesületek közel 240 millió forint támogatásra számíthatnak. Mindemellett a sportalap nem változik, azaz a szakosztályok számá-

ra az elmúlt évvel megegyező összeg áll rendelkezésre. Igaz, erre a forrásra pályázni kell.

– Sopronban hetvenhat egyesületben kilencven szakosztály működik, melléjük kettőszáznegyven csapat vesz részt a szabadidősporton belül szervezett bajnokságokban, továbbá ötven olyan baráti társaságról tudunk, akik rendszeresen tornatermet bérelnek – mondja *Abdai Géza* alpolgármester. – A város idén is támogatja például a kispályás labdarúgást vagy az amatőr kosárlabdát.

Az alpolgármestertől

megtudtuk még, az egyesületeknek a jövőben nagyobb részt kell vállalniuk a fenntartási költségekből. Reményeik szerint nő majd a szponzori támogatás mértéke. A sporttámogatásról szóló döntések során figyelembe vették azt is, hogy a megszorító intézkedések ezt a területet sem kerülhetik el. A növekvő kiadásokhoz sok esetben csökkenő bevételek párosulnak. A városi sportéletet ugyanakkor nem szeretnék magára hagyni. Az épületek felújítását például pályázat útján kívánják megoldani. Így amint olyan kiírás jelenik meg, ami anya-

gilag is elfogadható a város számára, akkor beadják jelentkezésüket.

– A tekések felé van egy nagy adósságunk, a terveink szerint még ebben a ciklusban megkaphatják az új termet – folytatta *Abdai Géza* alpolgármester. – Továbbá a műjégpálya végleges elhelyezését is meg kell oldanunk. Ezt egy könnyűszerkezetes csarnokban képzeltük el. A műfüves pálya megépítésének tervéről sem tettünk le. A korszerű pályát nemcsak a profi labdarúgók, hanem az amatőrök is használhatnák.

P. H. L.

Új szerepben a Rejpál-ház

**A városvezetés terve
szerint regionális
kulturális központként
működhetne a Rejpál-ház.**

A Várkerület 7. szám alatt elsősorban Liszt Ferencről és a Páneurópai Piknikről rendezett állandó tárlatok kapnának helyet, továbbá olyan tudományos kutatói helyé válhatna, ahol szakkönyvtári állomány, konferencia- és előadóterem állna a rendelkezésre.

– Liszt Ferenc, a Sopronhoz kötődő, európai és világpolgár olyan személyiség, aki érdeklődők tízezreit tudja Sopronba vonzani, ezért a kiállítás fontos része lehet a város stratégiai-idegenfor-

galmi terveinek, és jól illeszkedne a már hagyományos helyi Liszt-programokhoz – mondta *Abdai Géza* közösségi ügyekért felelős alpolgármester, aki szerint az 1989-es határátörés eszmeisége szintén az európai és a regionális összetartozást illusztrálja.



Firtl Máttyás, a ház fenntartóját képviselő megyei önkormányzat alelnöke soproniként azt tartja fontosnak,



**Római épület-
maradványokra épült**

A Várkerület 7. szám alatti Rejpál-ház 1560 körül reneszánsz stílusban épült, mai formáját a tűzvész követően egyes középkori részek – pl. a kapu – megtartásával 1700 körül nyerte el. Az egyemeletes barokk lakóházat a 18. század végén bővítették. Figyelemreméltóak a napsugárdíszes kapuszárnyak, a barokk veretek, a kerek kopogtató.

hogy egy olyan intézmény jöjjön létre, amely az európai, nemzeti, regionális és lokális kulturális hagyományok bemutatóhelyévé válhat. Így a ház műemléki jellegéhez méltó rendeltetést kap, ezéért is kezdeményezte a megye Sopronnak való átadását, amiről március 2-án hoz döntést a megyei közgyűlés.

A múzeum kialakításának szakmai programját *Tóth Imre* múzeumigazgató koordinálja, a Soproni Múzeum, a budapesti Liszt Ferenc Társaság és a Páneurópai Piknik '89 Alapítvány szakmai segítségével.

B. Tóth Éva



Programajánló

M Á R C I U S

Szalmafonó tanfolyam
Indul a GYIK-ban kezdőknek és haladóknak is! (felnőtteknek, középiskolásoknak, gyermekeknek, óvodásoknak...) Téma: Készülődünk a húsvétra! A foglalkozásokat ideje: március 3-án, 10-én, 17-én és 24-én 10 órakor. Díj: 3.000 Ft/fő/ 4 alkalom. A foglalkozásokat vezeti: Huszár Csilla. Jelentkezés Dugovits Valériánál a 99/511-210-es telefonon.

3-án, szombaton 19 órától a **Fenyő Téri Általános Iskola iskolabálla** - Belépés meghívóval!

3-ától, szombattól 18-áig, vasárnapig az „Életem első önálló kiállítása” c. pályázat keretén belül **Dörner Réka** rajzkiállítása látható „Anime's” címmel. Megnyitó: 2007. március 3. 16 óra.

5-én, hétfőn 18 órakor „Magyarország állapotjáról” – **Dinnyés József műsora** öt évszázad magyar költészetéből. Belépődíj: 300 Ft/fő.

9-én, pénteken 16 órakor **Mesevár mesemánóka** – mesésakkor 5-8

éveseknek; téma: a halk és a hangos. Részvételi díj: 200 Ft/gyerek. Információ: Farkas Anikó (99/511-210).

17-én, szombaton 9-12 óráig **Játsház**. Belépődíj: 50 Ft/fő.

23-án, pénteken és 24-én, szombaton **stílus-tanácsadó** Bucsuházy Piroska divattervező, stílus-tanácsadó vezetésével. Részvételi díj: 5.500 Ft/fő. Részvétel csak előzetes jelentkezéssel! Jelentkezési és befizetési határidő: március 19., hétfő. Információ: Farkas Anikó (99/511-210)

23-án, pénteken 11 és 19 órai kezdettel „**Állsz-e mellénk, hogyha kell, ki állsz-e értünk s harcunkért...**” A Komédiás Magyar Integrált Színház bemutatja: Victor Hugo: Nyomorultak című musicaljét. Díszvendégek: Vujity Tvrtko az Eu. magyarországi antidiskriminációs kampányának hivatalos nagykövete, Szenczy Sándor a Magyar Baptista Szeretetszolgálat elnöke „Pokoli történetek-Mennyeli történetek” támogatásával.

23-ától, péntektől április 4-éig, szerdáig az „Életem első önálló kiállítása” c. pályázat keretén belül **Szabó László** fotókiállítása látható. Megnyitó: 2007. március 23.

24-én, szombaton 16-19 óráig a „**Drogekép-más-képp**” című vetélkedő-sorozat.

26-án, hétfőn 15 órakor az **Így írok én** című pályázat eredményhirdetése és díjkiosztása.

27-én, kedden 16 órakor **Éneklő Ifjúság Kórus-fesztivál**.

29-én, csütörtökön 18 órakor **Handler divatgála** a Handler Nándor Szakképző Iskola szervezésében – divatbemutató, fodrászbemutató, kozmetikusbemutató.

31-én, szombaton **13. Tavaszváró Néptánc Fesztivál**. 10 órától Játsház, 14 órától Néptáncgyűtesek bemutatja. Belépődíj a bemutatón: 300 Ft/fő.

A műsorváltoztatás jogát intézményünk fenntartja!

KISALFÖLD

A CSALÁD NAPILAPJA



...mert rólunk szól!

Évente 3.900 újszülött érkezéséről. • 1200 olvasói levél tartalmáról. Több ezer diák sikeréről. • 1500 helyi lakos aktuális kérdésekre adott válaszáról. • Évente 117.000 apróhirdetésről.

Előfizethető: a 06-80/504-504-es, ingyenesen hívható telefonszámon és a kézbesítőknél.



**DR. FODOR TAMÁS: ÖRÜLÖK, HOGY
SZOMBATHELY SOPRONT VÁLASZTOTTA**

Új egyetem születik

– Örömmel fogadtuk a hírt, hogy a szombathelyi főiskola több intézmény közül a Nyugat-Magyarországi Egyetemet választotta fuzionálásra, illetve egy új egyetem alapítására – mondta érdeklődésünkre *dr. Fodor Tamás* soproni polgármester, aki a NYME Faipari Mérnöki Karának docense, s aki személyesen is eljár az integráció érdekében. – Mi egyértelműen támogatjuk a szombathelyiek NYME-vel való egyesülési törekvését.

– Hisszük, mindez hasznos lesz az egyetemnek és a városnak is. A Berzsényi bölcsészettudományi, természettudományi, illetve a testnevelési és művészeti karai jól kiegészítik a NYME főképpen mérnöki fakultásokkal rendelkező képzési rendszerét. Sopronnak is kedvező a szombathelyiek döntése, mert a nyugat-dunántúli régiós fejlesztések érdekében Sopron és Szombathely városa együtt sikeresebben pályázhat, alapozva a közös egyetemi szellemi potenciálra.

– A praktikum fogja megmutatni: mit profitálhatnak a fiatalok a NYME és a szombathelyi Berzsényi-főiskola egyesítésével, illetve a közösen létesítendő új egyetemmel. Részt vehetnek párhuzamos képzésekben, „át-hallgathatnak” bizonyos tárgyakat, színesedik az oktatás palettája – hangsúlyozta *dr. Faragó Sándor*, a NYME rektora. – Pozitív hozadék, hogy a folyamat kapcsán az

alapszakok után az egyetemen belül végezhetik el a mesterszakokat. Doktori programjaink kiteljesedésével együttesen is alapíthattunk új doktori iskolákat, programokat, részben szombathelyi helyszínnel. Ez azt jelenti, hogy hallgatóink számára hosszú távú perspektíva nyílik: nem zárul le számukra három év múltán – az alapszakok elvégzése után – a jövőjük, így akár hat-nyolc évig tudnak előre tervezni, amennyiben megfelelő tanulmányi eredményt képesek produkálni. A régió életében az is nagy jelentőségű, hogy – az orvos- és jogász-képzésen kívül – gyakorlatilag mindenfajta oktatás komplex kínálatával várjuk az ifjúságot a Nyugat-Magyarországi Egyetem karain.

– Számos érv szólott amellett, hogy – a győri Széchenyi, illetve a veszprémi Pannon Egyetem ellenében – a Nyugat-Magyarországi Egyetemmel kössük össze sorsunkat – mondta el *dr. Gadányi Károly*, a szombathelyi Berzsényi-főiskola rektora. – A már kialakult hálózati rendszerbe Szombathely is beleillik, hiszen a NYME eleve több városban működtet karokat. A NYME a tárgyalási folyamatok első pillanatától kezdve készen és mindvégig következetesnek mutatkozott az egyesülés kérdésében, amely a Felsőoktatási Törvény adta lehetőségek szerint jóval nagyobb önállóságot biztosít az intézménynek,

**A szombathelyi
Berzsényi Dániel Tanár-
képző Főiskola szenátusa
elsőprő többséggel úgy
határozott, hogy az
intézmény a Nyugat-
Magyarországi Egyetem-
hez csatlakozik, egyszer-
smind a két intézmény
egy új egyetemet alapít.**



MÁR A KÖZÖS JÖVŐRŐL BESZÉLGET DR. FARAGÓ SÁNDOR, A NYME ÉS DR. GADÁNYI KÁROLY, A SZOMBATHELYI FŐISKOLA REKTORA.

mint a korábbi forma, az integráció. Az új egyetem alapításával pedig előnyös pozíciókat kínáltak fel a számunkra: regionális egyetemi központként működhet a Berzsényi, garantálják az egyetemi központ jogszabályok szerinti gazdasági önállóságát, központi befizetési kötelezettséget sem rónak ránk.

– Teljes szakmai önállóságot biztosítanak az oktatásban, kutatásban egyaránt. Elismerik a tanárképzésben Szombathely vezető szerepét, szakmai segítséget nyújtanak a Berzsényi-főiskolán oktatott hagyományos tanárszakok MA/MSc akkreditálásához.

G. M.

A karok

A NYME karai: Erdőmérnöki Kar, Faipari Mérnöki Kar, Közgazdaság-tudományi Kar, Benedek Elek Pedagógiai Kar (Sopron); Apáczai Csere János (Győr), Mezőgazdasági és Élelmiszer-tudományi Kar (Mosonmagyaróvár), Geoinformatikai Kar (Székesfehérvár).

A Berzsényi karai: Bölcsészettudományi Kar, Természettudományi Kar, Testnevelési és Művészeti Kar.



NAGY VERONIKA



SZALAI LÁSZLÓ

Egyesülés egyetemista szemmel

Nagy Veronika,
a NYME Faipari
Mérnöki Kar
elsőéves hallgatója:

– Örülök, hogy bővül a soproni egyetem, s így a hallgatói lehetőségek is sokasodnak. Bizonyára lesz alkalmam részülni a két intézmény egyesülése és az új egyetem létrejöttének előnyeiből. Könnyűipari mérnöknek készülök, s úgy tudom, könnyebb lesz a két intézmény hallgatóinak az „áthallgatás”, s nyitottabbá válnak a mester- és doktori képzések is a karokon.

Szalai László
másodéves erdő-
mérnök hallgató:

– Úgy tudom, hogy Szombathelyen a bölcsészettudományi mellett természettudományi, illetve testnevelési és művészeti kar is működik, ami további lehetőségeket biztosít a Nyugat-Magyarországi Egyetem hallgatóinak. Amúgy sokan vagyunk, akik szeretnénk többet sportolni: reméljük, a szombathelyi testnevelési kar aktivitása révén felélénkül a karok közötti sportélet, s rendszeresebbé válnak a jövőben az egyetemi sportrendezvények, illetve versenyek.

Az ország hatodik legnagyobb egyeteme jön létre

A NYME és a Berzsényi Dániel Főiskola fúziójával és egy új egyetem tervezett 2008. január elsejei létrejöttével 21 ezer hallgatót oktató, tízkarú intézmény valósul meg. Ez – a hallgatói létszámot tekintve – az ország hatodik legnagyobb egyeteme lesz. Mind a NYME, mind a szombathelyiek közös, kölcsönös erősödést várnak az egyesüléstől. A mesterképzések és a doktori iskolák teremtésével még több tudományos műhely létesülhet. Fontosnak tartják a határon átnyúló projektek kiszélesítését is. Az oktatói kar tudományosan minősített nagy száma és a művelt tudományterületek széles választéka lehetővé teszi közös, interdiszciplináris kutatási programok kidolgozását, a pályázatokon való közös részvételt.



Feleségemmel igazi diákszerelem a miénk, ami egy életen át elkísér – mondja Nemeth Árpád, akinek meggyőződése, hogy ha két ember szereti egymást, minden problémán felül tudnak emelkedni. A Brau Union Hungária igazgatójaként tavaly nyugdíjba vonult képviselő szeret utazni. Megfordult már Európa szinte valamennyi országában, de távolabbi úti célokat is szívesen választ.

Németh Árpádról, a civilek önkormányzati képviselőjéről valószínűleg minden soproninak a soproni sörgyár jut eszébe. A sörgyárban és utódjánál, a Brau Union Hungáriánál igazgatóként és műszaki vezérigazgató-helyettesként eltöltött huszonöt év alatt Nemeth Árpád döntő szerepet vállalt abban, hogy a soproni sörgyár nemcsak, hogy nem jutott a bezárás sorsára, de – osztrák befektetők segítségével – világszínvonalra fejlődött. Igazgatóként a vállalat privatizálásában is aktívan közreműkö-

dött, de tavaly júliustól, nyugdíjasként a felügyelőbizottságban tevékenykedik.

IGAZI DIÁKSZERELEM

Nyugdíjas napjaiban több időt szentelhet családjának, főként feleségének, akivel immár ketten maradtak Deák téri csinos, polgári lakásukban. – Igazi diákszerelem a miénk, Évának tizenhét éves koromban kezdtem udvarolni – emlékezik vissza a fiatal éveikre Nemeth Árpád. – Az udvarlás egészen huszonnégy éves korunkig tartott, közben egy év katonaság Szekszárdon és öt év műegyetem Budapesten. De mihelyt megkaptam a vegyészmérnöki diplomámat, '71 júliusában, azonnal összeházasodtunk. Boldogok vagyunk együtt. Azt gondolom, hogy ha újra lehetne kezdeni az életet, akkor sem cselekednék másképp. Évi igazi társként segített további tanulmányaim és vezetői leterheltségem során. Meggyőződésem, hogy ha két ember szereti egymást, minden problémán felül tudnak emelkedni. A sok válás azt mutatja, hogy az embereknek nincs elég türelmük és alkalmazkodó

A család a legfontosabb

készségük egymás iránt. Felesége, Éva fogtechnikus, 1990 óta egy fogászati eszközöket árusító vállalkozás vezetője. A házaspárnak két fia van, Csaba, az idősebb villamos automatizálási mérnök, Árpád, a fiatalabb közgazdász, Zita és Eszter menyük mindketten tanárnők és soproni lányok. – Csabáék családjában egy tündéri kislány és egy szösze kisfiú, Árpikáéknál egy csőrös kislány van, ők a jövő hónapra várják második kislányukat, Jankát. Lehetőségeinkhez mérten támogattuk a fiúkat mindenben, mindössze egy elvárásunk volt felőlük – teszi hozzá Nemeth Árpád –, a diploma mellett legalább két nyelv elsajátítása. A német- és az angol nyelv-vizsgákat a gimnáziumban és az egyetemen letették, később pedig három-három hónapra Cambridge-be mehettek angoltanfolyamra, a nyelvet gyakorolni.

AZ UTAZÁS IS MOTIVÁLTA

– A saját bőrömről tapasztalva tudom, hogy mennyire nehéz munka mellett megtanulni egy nyelvet, mivel – szülői indíttatásra – nekem az iskolai orosz mellett latinul kellett tanulnom. Az élet azonban úgy hozta, hogy a szakmám gyakorlása során először a német, később pedig az angol nyelv ismerete vált szükségessé. Hobbim, az utazás is motivált, hogy angolul tanuljak. Míg korábban fiaimmal, most a nagycsaláddal járunk nyaranta és telente üdülni és síelni.

Idén Szlovéniát választottuk, ahová a nyár közepén indulunk. Feleségemmel pedig a jövő hónapban Dél-Amerikába megyünk.

Némethéknek régi szenvedélye az utazás. A család fő és felesége első közös külföldi útja 1973-ban Erdélybe és Moldvába vezetett, egy 1300-as VW bogárral.

ÖRÖKÖS TISZTELETBELI ELNÖK

– Később a fiúkkal sokfelé voltunk szerte Európában, de jártunk velük Észak-Amerikában és Kínában is.

Németh Árpád szívesen kijár a soproni felnőtt férfi kosárlabdacsapat meccseire, ahová a felesége is elkíséri. – Több mint hét évig a klub elnöke voltam. Amikor lemondtam, örökös tiszteletbeli elnökké választottak. Büszke vagyok arra, hogy segítségével immár több mint tizenkét éve sikerült a sörgyár és a város, valamint más szponzorok közreműködésével a soproni férfi kosárlabdát a legmagasabb osztályban tartani.

A nyugalmazott igazgató szereti, ha együtt van a nagycsalád. – Kéthetente hazajönnek Árpiék is Budapestről és a vasárnapi ebédeket rendszeresen együtt fogyasztjuk el. Közben sokat beszélgetünk a fiúkkal, az unokák a szobában hancúroznak. Jó hangulat van, ha mind együtt vagyunk. Szerencsések vagyunk, hogy édesanyám és anyósom is gyakran lehet a vendégünk, pedig ők már erősen nyolcvan év felettiek.

C. V.

A természetbarát kertészmérnök

Kertészeti vállalkozást vezet, egy hat és egy tizenhárom esztendő lány boldog és kiegyensúlyozott édesapja: Kocsis János. A Sopronkőhidán élő fideszes önkormányzati képviselő szabadidejében kirándul, vagy épp a Fertő tavat biciklizi körbe, de nyári estéken nem ritka látvány, amint épp a Várkerületen görkorszólyázik a család.

Stílusos, modern lakásban, ugyanakkor igazi természet-közeli, a Tómalom nádasára tekintő otthonában fogadja az újságíró *Kocsis János*. Talán nem véletlen, hogy az első ciklusát töltő önkormányzati képviselő éppen itt, a természet ölelte városrészben él családjával.

– *Vikivel*, a feleségemmel mindketten kertészmérnökök vagyunk, valószínűleg innen ered a természet szerete – meséli az ifjú családapa. – Az üvegezett balkonnál nemcsak a nádat, de esetenként kacsákat, rókákat, fécánt és őzeket is megfigyelhetünk a kertünkben, a gyerekek nagy örömeire.

Kocsiséknek két lánya született, *Anna* hatéves múlt, *Zsófi* pedig már nagylány, tizenhárom éves. A házaspár „civilben” egy kertészeti szaktanácsadással és kiskereskedelemmel foglalkozó vállalkozást vezet a soproni vásárcsarnokban. Növényvédő szereket, vetőmagokat, kertészeti eszközöket, szerszámokat árulnak. – A munka sajnos minden hétköznapiunkat leköti, reggeltől estig dolgozunk – mondja a családfő, majd hozzáteszi, feleségével van alkalma napközben is találkozni, de a gyerekeket gyakran csak este látja. – A kevés szabadidőt azért igyekszünk minél hatékonyabban kihasználni: vasárnapokon bepótoljuk, ami hétköznapi kimaradt. Szívesen járunk kirándulni, ha tehetjük, a szabadban töltjük az időt. Jó időben kerékpározni szoktunk, az őszi-téli estéken pedig

nagy társasjáték-maratonnal üjtük el az időt.

A VÁRKERÜLETEN GÖRKORISZÓLYÁZNAK

A Kocsis család a görkorszólyáért is rajong. – Lévén, hogy a sopronkőhidai utcák nem alkalmasak erre a sportra, nyaranta gyakran a Várkerületre járunk korizni. Olykor késő estig kinn vagyunk, hiszen a gyerekek is imádják a gurulást. Igyekszünk őket a sport szeretetére nevelni. A kis Anna úszni jár, Zsófi korábban kosárlabdázott. Szeretünk biciklizni is, feleségemmel egykor körbebicikliztük a Fertő tavat. A lányokkal is gyakran kijárunk a tópartra, ahol szép tájakon, kiépített bicikliutakon lehet tekerni.

MINDEGY HOVA, CSAK EGYÜTT

A családfő jelszava: mindegy hova, csak együtt legyen a család. – Szívesen járunk

kempingezni is, Rab szigetét különösen szeretjük. Ide minden nyáron ellátogatunk, legalább egy hétre, mert a gyerekek is nagyon élvezik a sátrazás hangulatát, és gyönyörű az adriai tengerpart. Indulás előtt telepakoljuk a kocsit gyümölccsel, zöldséggel, amit az édesanyám termel meg a kertjében. – Jóllehet, szakmába vág, de magunknak sajnos kevés időnk jut kertészkedésre – teszi hozzá Viki. – Ha a lányok idősebbek lesznek, és már jönnek az unokák, akkor mi is szeretnénk majd megtermelni a gyümölcsöt-zöldséget az unokáink számára. János édesanyjának a Balfi úton van egy szép nagy kertje, ahol minden megterem. Nagy segítség nekünk, hogy beszerezhetjük tőle a frissen, fáról szedett barackot, almát.

A család az élet minden területén igyekszik visszafogott, mértékletes életmódot tartani. A kenyeret Viki süti nap mint nap, nem a pékségből vásárolják. – Szeretjük az egészséges, bio alapanyagokat, és lehetőség szerint minél kevésbé feldolgozott élelmiszereket választunk – folytatja János. – Amit nem édesanyámtól kapunk, azt általában a piacon vásároljuk meg, mert tudjuk, hogy amit

ott árulnak, az eredeti élelmiszer. Ellenségeink a gyorséttermek. Anna valószínűleg még nem is tudja, hogy mi az a McDonald's. Tudatosan igyekszünk a gyerekeket is így nevelni.

A BARÁTOK ÖSSZETARTANAK

Kocsisék kertje alkalmas arra is, hogy néha kiüljenek grillezni vagy bográcsgulyásozni. – A baráti társaságunk főként az egyetemi ismeretsegekhez kötődik, de sajnos az ország különböző vidékeire szóródtunk, így viszonylag ritkán van lehetőségünk összejönni – mondja Viki. – Évente azért legalább egyszer szervezünk találkozót. Tízen voltunk jó barátok, most azonban legalább huszonhat-huszonhét főre nőtt ki magát a társaság, a gyerekekkel együtt. Közülük Zsófi a legidősebb. Viccesen azt szoktuk mondani, hogy ő „már járt egyetemre”. Mindketten ötödévesek voltunk, amikor született, emiatt Jánossal össze kellett szerveznünk az órarendünket, hogy ki melyik órára megy be és ki marad a babával. **Cziráki**

A KOCIS CSALÁD EGYIK KEDVENCE
A TÁRSASJÁTÉK



FOTÓ: MAGASI

Együtt az úton – az útért

**Rádonyi László,
a 15-ös számú
választóköri fide-
szes képviselője
szereti a körzetét.
Körzejátszik ebben,
hogy ő is itt él, de
talán annak is szerep
jut ebben az érze-
lemben, hogy válto-
zatos, zömmel fiata-
los, lendületesen
fejlődő ez a város-
rész. Itt mindig tör-
ténik valami, építke-
zés kezdődik vagy
még véget sem ért. A
város terjeszkedése
ebben a körzetben
igazán látványos.**

A Somfalvi út, a Baross utca, az Ágfalvi úti lakópark, az Ady Endre út a Cseresznye sorig, az Ibolya út páros oldala, a Bánfalvi út első része, a Kutyahegy az Újdűlő sorig – ez mind a 15-ös számú választóköri terület. Ide tartozik a sörgyár és körülötte a még működő vagy már bezárt, új funkcióikat kereső gyárépületek, de ezt a körzetet gazdagítja az Erzsébet-kert is. A színes, mozgalmas településrész képviselőjének, *Rádonyi Lászlónak* okoz is elég fejtörést és tennivalót.

– A legnagyobb problémák itt mindig az utakkal vannak. Vagy mert nincs is, vagy mert már régi és felújításra szorul – magyarázza a képviselő, aki a legutóbbi helyhatósági választáson elnyerte az itt élők többségének bizalmát. – Az utak és a közművek kiépítése csakis lakossági összefogással épülhet. Ez sok munkával és áldozattal jár ugyan, ugyanakkor ezek az építőközösségek egy idő után

túllépnek saját funkciójukon, és valódi közösségekké kovácsolja az egymáshoz közel élőket. Kényszerűségből születnek meg emberi, baráti csoportosulások, s ezek az összefogások látványos eredményeket is produkálni tudnak. Csak körül kell nézni, és a kertek, az utak, a kerítések, az utcák rendezettsége, látványa mindent elárul. Az Újdűlő soron, a Szőlőskert utcában, a Wälder utcában tavaly készült el az út, de a fo-

lyamat nem szakad meg, újabbak is épülnek – mondja bizakodva Rádonyi László, hozzátéve, mindez csakis a lakosság összefogásával valósul meg.

A körzet nagy részére jellemző probléma a csapadékvíz elvezetése. A probléma megoldását az árkok jelenthetik. A munkákhoz szükséges anyagi fedezetet az építőközösségek pályázatok útján nyerhetik el. – A lakók összefognak, társulásuk pályázik,



a városfejlesztési bizottság dönt a lehetőségek függvényében, miközben a képviselő lobbizik a körzete érdekében – ismerteti a „munkamegosztást” Rádonyi László, aki még hosszasan sorolja a tennivalóit.

Évek óta megoldásra vár az Ady Endre út burkolatának helyreállítása, a Baross utca és a Somfalvi út teherforgalmának csökkentése, az Ágfalvi úti lakópark elégte-

len élelmiszer-ellátása. Gond az is, hogy itt reggel hat előtt nem indul busz a belváros felé. Van tehát tennivaló bőven. A képviselő szeretne kiemelt figyelmet fordítani az Erzsébet-kertre is, ahol a játszószeretek már felújításra szorulnak. Elsősorban a szemléleten szeretne változtatni, hogy mindnyáján vigyázzunk közös értékeinkre!

N. M.



A lakók véleménye

A Thirring utcában él családjával **Tillné Németh Andrea**, aki örömmel számolt be a Soproni Közéletnek arról, hogy elkészült utcájuk burkolata. – Már csak a Fényi Gyula körút csatornázási munkálatai vannak hátra és teljes lesz a komfortérzetünk – mondta a fiatal anyuka, akinek családja négy éve lakik a körzetben. Szeretik a környéket, ahogy Andrea fogalmazott „majdnem olyan, mintha falun élnénk”. Csend van és nyugalom, a családok között jó a viszony. Az utcában mintegy negyvenöt gyermek él, akik az új útburkolat elkészülte óta leginkább a házak előtt játszanak. Előkerülhettek a gördeszkák, a görkorcsolyák is. Tillné Németh Andrea külön kiemelte, jó a kapcsolatuk a körzet képviselőjével is, akit közvetlen, segítőkész embernek ismertek meg.

Csizmazia József, a város volt főkönyvelője fákkal, bokrok-kal és rengeteg dísnövénnyel vette körül magát Wälder József utcai házában. Náluk az út tavaly lett aszfaltozva, s ez hatalmas fejlődést jelent az itt élőknek, hiszen korábban a házak felé folyt a csapadékvíz, nagy volt a sár, száraz időben a por. Végül az összefogás eredményt hozott. Az útburkolás költségeinek egyharmadát az itt élők, kétharmadát az önkormányzat állta. „Azóta szebb az élet ebben az utcában” – fogalmazott Csizmazia József.

ZÖLD terület



Egy évszak elveszett

Jaj, de jó, hogy nem volt tél, nem kellett fagyoskodni, nem lett magas a fűtési költség! De milyen kár, hogy nem volt hó, hogy hiányzik a téli hangulat. Mérsékelt égövünkön egy évszak elveszett... Apokaliptikus változások képei lebeghetnek elő, még természettudományon nevelkedett elmékben is, vagy talán éppen azokban. A választott nép egyiptomi fogásában az Úr a bibliai hét csapással figyelmeztette a fáraót. Most talán másról van szó, de a természet intését észre kell vennünk! Ma már a kérdéssel foglalkozó tudósok jelentősebb része úgy látja, hogy földgömbünk felmelegedése már nem is vitatéma, csupán a felmelegedés növekedésének éves üteme lehet kérdés.

A glóbuszt hatmilliárd embertársunk sikeresen felfűtötte, és fűti tovább. A felmelegedésért, az üvegházhatásért leginkább az egyre növekvő széndioxid- és légköriégéstermék-kibocsátást okolják a szakemberek. Az emberiség fejlődési iránya és fogyasztási szokásai a természeti erőforrások erőteljes és önző felhasználásával járnak, melynek egyenes következménye a klímaváltozás. A fejlett országok gátlástalan fogyasztói társadalmi rossz mintát adnak a fejlődő országoknak, amivel veszélyeztetik a föld időjárásának stabilitását. A kialakuló édesvízhiány az egyik legveszélyesebb kockázati tényező. Közvetlen környezetünkben is tapasztalható, hogy az elmúlt fél évben alig hullott csapadék, az adatok szerint a szokásos mennyiség töredéke esett. A kép drámai, ha figyelembe vesszük a csapadékhiány és a korai kitavasodás együttes veszélyét: egy fagy mindent letarolhat és az alacsony talajnedvesség miatt a növények regenerációs esélye is megfojgatkozott. Generációnk legnagyobb felelőssége, hogy az unokáinktól kölcsönbe kapott földgolyót ugyanolyan rendben adjuk vissza, ahogy mi is megkaptuk.

Fogyasztásunk ésszerű visszafogása a legjobb, amit tehetünk, amit tennünk kell. A túlzott villanyfogyasztás, a fűtés vagy éppen a hűtés, a felesleges csomagolás és szállítás a legnagyobb energiafalók, környezetszennyezők és széndioxid-kibocsátók. Csökkentsük a fogyasztásunkat: kapcsoljuk le a villanyt, vegyük vissza a fűtést, gyalogoljunk vagy használjuk a közösségi közlekedést, mérsékeljük a csomagolóanyagok felhasználását. Fogjunk hozzá! Nem holnap, hanem most azonnal. Sok kicsi sokra megy.

Dr. Simon István



Ügyfélkapu

Előbb-utóbb majd' minden hivatalos ügyet el lehet intézni elektronikus úton, ma még azonban inkább a nyomtatványokat érjük el az internet segítségével. Már ezzel is időt spórolunk.

– Ennek a szolgáltatásnak az az előnye, hogy az ügyfélnek bizonyos ügyei elintézésére nem kell személyesen bemennie a hivatalokba – mondta el a Közéletnek dr. Becher Rezső, a soproni polgármesteri hivatal igazgatási irodájának vezetője, aki

nél az ügyfélkapuról érdeklődtünk.

– Az úgynevezett ügyfélkapun egy internetes oldalra jutunk, ahol ügyeket intézhetünk, például APEH-adóbevallást, időpontfoglalást, ügyindítást az okmányirodában, mint a személyi igazolvány, útlevél, vezetői engedély, egyéni vállalkozás, gépjárműügyek intézése. Egyelőre kevés ügyfajta intézhető ezen az úton, de a nyomtatványok többsége már letölthető, ezeket bevenni személyesen kell. A végső cél az, hogy a teljes ügyintézés elektronikus úton történjék.

Az ügyfélkapun történő belépéssel egyrészt időt spórol az ügyfél, és hatékonyabbá válik a munka. Nincs sorban állás, várakozás, és az interneten történő ügyintézés nem kötött ügyfélfogadási időhöz sem. – Bármely okmányirodában kezdeményezhető a személyes ügyfélkapu nyitása. Az ügyfélkapu a www.magyarország.hu Kormányzati Portálon található, használatához az igénylőnek létre kell hoznia személyes ügyfélkapuját. Ehhez regisztrációt kell kérnie, amihez igazolnia kell személyazonosságát, meg kell adnia egy létező e-mail-címet és egy általa kitalált felhasználói nevet, alá kell írnia az adat-

szolgáltatási nyilatkozatot. A megadott e-mailen az igénylő 24 órán belül egy kódot kap, melyet öt napon belül jelszó megadásával az interneten aktivál, ezzel ügyfélkapuja alkalmassá válik az elektronikus ügyintézésre.

Az ügyfélkapu számos előnye mellett érdemes figyelni arra is, hogy az APEH által meghatározott körben adóbevallás csak elektronikus úton történhet. Az önkormányzat és a polgármesteri hivatal a közérdekű adatok közzétételét jelen pillanatban – ugyan még nem teljes körűen – már teljesíti. A tervezett új portál erre is megoldást ad.

B. Tóth Éva

Soproni helyzetkép

A soproni okmányiroda keddi és csütörtöki napra biztosít ügyintézési időpontokat az ügyfelek számára ügyfélkapun történő időpontfoglalással, valamint a **www.magyarország.hu** honlapon megjelölt ügyek esetében ügyindítási lehetőséggel.

A megjelölt időpont soronkívüliséget jelent az ügyintézésben, de a személyes megjelenés alól nem mentesít.

A soproni okmányiroda az e-ügyintézés elősegítésére jelenleg is üzemeltet telefonos tájékoztatót az **99/515-270**-es telefonszámon, érintőképernyős tájékoztató rendszert az okmányiroda előterében.

e-ügyintézés

Az e-ügyintézés azt jelenti gyakorlatilag, hogy minden olyan ügy, amihez az ügyfélnek eddig személyesen kellett valamilyen hivatalba bemennie, ezután elektronikus úton, otthonról vagy bárhol, egy számítógép mellől lebonyolítható.

Ennek megvalósítása négy fokozatban történik: az első során elérhetővé válnak a tájékoztatók, közérdekű információk – pl. a hivatal elérhetőségei, az ügyintézéshez szükséges okmányok –, a második szint már letölthető okmányokat jelent. A következő fokozat a honlapon megjelenő, interaktívan kitölthető űrlapokat jelenti, és a negyedik szint a teljes körű elektronikus ügyintézés, általában digitális aláírás használatával. A www.sopron.hu portálon megtalálhatóak az ügyintézéshez szükséges teendők leírásai, letölthető nyomtatványok.

Például: építéshatósági ügyek, vállalkozási ügyek, telepengedély, önkormányzati adóbevallások nyomtatványai és egyes okmányirodai ügyekhez szükséges nyomtatványok.

A hosszú távú terv a 2007–2013. periódusban megjelenő pályázatok kihasználásával, együttműködve a központi ügyfél-azonosító rendszerrel, ugyanakkor figyelembe véve a vonatkozó EU-s ajánlásokat, a Közigazgatási Eljárási Törvénynek megfelelő, olyan interaktív e-önkormányzati portálfelület kialakítása, amelyen keresztül az ügyfelek minden olyan központi, illetve önkormányzati ügy elintézését kezdeményezhetik, amely nem igényel személyes megjelenést az önkormányzati intézményekben vagy okmányirodában.

CSONKA TIVADAR: „NEKEM MÁS ELKÉPZELÉSEIM VOLTAK A POLITIKÁRÓL”

Nyugodt lelkiismerettel



Tisztes iparos. Csonka Tivadarra jól illik ez a lokálpatrióta jelző, még ha manapság divatosabb is a „menedzser típusú sikeres vállalkozó” titulus. A garázs-ból indult családi vállalkozás ma már 24 országba szállít különböző üvegtermékeket, biztos megélhetést nyújtva közel ötven dolgozónak. A családfeje az előző ciklusban belekóstolt a politikába is, de nem ízlett neki a mások főztje...

– Negyedszázada alapította a vállalkozást, amit ma négyen vezetnek: Ön, a felesége és a két fia. A Tóth Antal utcában egy garázsban kezdtek, ma alig győzi bővíteni a Baross úti csarnokot. Igazi sikertörténet...

– Azért elég sokat kellett dolgozni ezért a sikerért! Valóban huszonöt éve kezdtünk, laboratóriumi üvegeszközöket, karácsonyfadíszeket, ajándéktárgyakat készítünk. Az elszántságunk szerencsés lehetőségekkel találkozott. Feleségem is üvegtechnikus, ma már a fiaim is kitanulták a szakmát. Az idősebb vegyészmérnök, a fiatalabb szintén üvegtechnikus. Nem én akartam így, ők választották! Nálunk a szakmai elhivatottságot –úgy látszik– már a génjeinkben hordozzuk. A felmenőim is iparosok voltak.

– Idilli családi háttér, siker a piacokon, biztos egzisztencia. Mégis politizálásra adta a fejét...

– Nem, nem! Én politizálásra nem adtam a fejem. Jót akartam tenni, kötelességemnek éreztem, hogy valamit

visszaadjak abból a sok jóból, amit én Soprontól kaptam. Negyven éve élek itt, tizenöt esztendőn át vezettem a vegyipari vállalat üvegtechnikai üzemét. Itt alapítottam családot, itt kezdtem az önállósulást, itt értem el sikereket. Úgy gondoltam, tisztességes dolog, ha szolgálni akarom ezt a várost. Arra viszont nem gondoltam, hogy az, amit én elképzeltem, nagyon messze van a valóságtól... Sokat járok külföldre, főleg Németországban látom, hogy miként működnek a Sopronhoz hasonló kisvárosok. A helyi közélet szereplői, köztük sok vállalkozó alkotja a városi testületet, s dönteni, építeni mennek a városházára, nem politikai csatákat játszani.

– Az MSZP támogatásával indult, a szocialisták frakciójában dolgozott. Jóban volt

mindenkivel, de mintha tiltakozott volna a fegyelem ellen...

– Én most is jóban vagyok a frakciótársakkal. Nem a fegyelem ellen voltam, de tényleg sokat vitáztunk. A családom annak idején elenezte az indulásomat, később igazat kellett adnom nekik. Annyira túl van politizálva minden városi szinten is, hogy az nem nekem való. Nem volt könnyű fel dolgoznom mindezt, kudarcént éltem meg az elvesztett választást is, de ma már nem bánom, hogy így történt. Hatvanöt éves leszek az idén, belőlem már egészen biztosan nem lesz politikus. De tiszta lelkiismerettel adtam át a körzetemet. Még ma is gyakran keresnek az ott lakók, de hát, már nem én vagyok ott a „házmester”.

N.M.

Csonkáék Frankfurtban

A háztartási üveg- és porcelánpiac legjelentősebb európai vásárán, a frankfurti Ambiente kiállításon a Csonka és Fiai Kft. önálló standdal szerepelt. A vállalkozás mára jelentős exportcéggé vált. Két éve megvették a jénai üvegyár felszámolt üvegeszközrészlegét. Huszonnégy országba szállítják termékeiket.



www.sopronbank.hu

Építsük együtt álmai házáat!

Építési hitel

1 millió Ft • CHF alapon, THM 5,72%

Havi törlesztőrészlet: 6.900 Ft-tól (20 évre)

OTTHON A RÉGIÓBAN



Információ: Sopron Bank
Sopron, Kossuth u. 19. Tel.: +36 (99) 513-013 és
Sopron, Várkerület 90. Tel.: +36 (99) 513- 850

Adatink tájékoztató jellegűek, minden esetben egyedi ajánlatot adunk, nem minősül konkrét ajánlattételnek.

közvetlen – rugalmas – gyors

KEDVEZMÉNY A KAMARAI TAGOKNAK

Új kamarai szolgáltatás

Márciusban kapják meg a Soproni Kereskedelmi és Iparkamara tagjai a vonalkóddal ellátott tag- és kedvezménykártyát, amelynek használatával az ország bármely pontján kedvezményes szolgáltatásokat lehet igénybe venni. Ezeket a szolgáltatásokat az Euro Discount Club törzsvásárlói rendszere tartalmazza a Burger King gyorsétteremlánc 15, a Patyolat textiltisztítók 10, a Domus 5 százalékos kedvezményt ad. Arra is mód nyílik, hogy a soproni tagvállalkozások bekerüljenek a kedvezményrendszer adatbázisába, ami országszerte elérhető. ▼



HÁROM KÁRTYA (JOKER-, SZÉCHENYI-, KAMARAI KEDVEZMÉNYKÁRTYA) EGY KÉZBEN

MEG VAN AZ 1000. IGÉNYLŐ

Sikeres a Széchenyi-kártya

Sopronban *Violand Béla* egyéni cégtulajdonos lett az 1000. Széchenyi Hitelkártya-igénylő. A hitelkártya négy és fél éves bevezetése óta az országban 95 000 igénylést nyújtottak be a vállalkozók. A konstrukció keretében 500 ezer forinttól 25 millió forintig lehet hitelt igényelni a mikro-, kis- és közepes vállalkozásoknak. A kezdeményezés sikerét mutatja, hogy eddig összesen mintegy 300 milliárd forint hitelt helyeztek ki a közreműködő bankok. Az is nagy eredmény, hogy a Széchenyi Hitelkártya konstrukció 2006-ban megnyerte az Európai Vállalkozási Díj hazai fordulóját, így részt vehet az európai megmérettetésen is.

A kamara székházában (Sopron, Deák tér 14.) *Keresztény Richárd* foglalkozik a Széchenyi Hitelkártya ügyintézésel; telefonszáma: (99)523-582. ▼



KAMARAI ÉRTÉKELES,
KITÜNTETÉSEK A MINŐSÉGÉRT

Regionális gazdasági évnyitó

A nyugat-dunántúli régió öt kereskedelmi és iparkamarájának tisztségviselői és tagvállalkozásainak képviselői az idén januárban, a rotációs elvnek megfelelően, Zalaegersze-gen találkoztak. A hagyományoknak megfelelően *dr. Paragh László*, az MKIK elnöke, gazdasági helyzetelemző előadásával kezdődött a gazdasági évnyitó eseménysora. *Burány Sándor*, a Miniszterelnöki Hivatal államtitkára a 2007. esztendei uniós fejlesztési esélyekről tartott tájékoztatót. A rendezvény alkalmat kínált a Regionális Minőségi Díjak átadására. Az elismerésben 14 vállalkozás részesült.

A három megye vállalkozóinak összefövetelén szó esett a gazdasági nehézségekről és a kamarai együttműködésről. Az ünnepi esemény befejezésekor *Mazzag Ferenc*, a Zala megyei kamara elnöke átadta *Horváth Vilmosnak*, a soproni kamara elnökének, a Nyugat-Dunántúli Régió Kereskedelmi és Iparkamaráinak Szövetsége 2007. évre szóló elnöki teendőit. ▼



HORVÁTH VILMOS (BALRÓL) ÁTVESZI A SZÖVETSÉG ELNÖKI TISZTÉT



ÖT KERESKEDELMI ÉS IPARKAMARA TISZTSÉGVISELŐI ÉS KÉPVISELŐI TALÁLKOZTAK

Városszépítők

Szakmai bizottságok felállításával kezdte meg idei munkáját a Soproni Városszépítő Egyesület. Az egyesületnél lezajlott közelmúltbeli tisztújítást követően dr. Józán Tibort választották meg az egyesület elnökévé, akit a szervezet terveiről kérdeztünk.

– Jelenleg a városszépítőknél szakmai bizottságok felállítása zajlik – mondta el dr. Józán Tibor a Soproni Közéletnek. – A szakmai alapokra helyezett, hatékony munkát se-

szeretne véleményének hangot adni. Továbbá az egyesület által városszerte számos helyen elhelyezett emléktáblák gondozását is feladatának tekinti a bizottság, és munkájának része lesz a Winkler Oszkár-díj odaítéléséről való döntés szakmai háttérének biztosítása.

A várostörténeti bizottságot *ifj. Sarkady Sándor* helytörténész vezeti majd, azzal a céllal, hogy minél hatékonyabban megvalósuljon a helytörténeti értékek ápolása, további emlékhelyek felkutatása, az egyesület múltjának, hagyományainak feltá-



DR. JÓZÁN TIBOR ELNÖK

nyelvű, iskolásoknak szánt naptár kapcsán a tagság rendelkezik tapasztalatokkal.

Továbbá elengedhetetlenül fontosnak tartják egy kommunikációs és koordinációs bizottság felállítását, amelyet *Krisch Aladár* vezet. A természeti környezettel kapcsolatos helyi ügyekkel a Heimler Károly nevével fémjelzett szakbizottság foglalkozik *Taschner Tamás* vezetésével. A városszépítők a mai forráshiányos időkben egy mecénási bizottság alakításától is sokat remélnek, amelynek vezetését dr. *Krisch Róbert* látja majd el, azzal a nem titkolt szándékkal és felismeréssel, hogy a közösségi érdekeket szolgáló adakozás, szponzorizáció ugyanúgy hozzátesz a helyi értékek felderítéséhez, megóvásához és továbbörökítéséhez, mint ahogy az egész szervezet tevékenysége. A további konkrét célok között szerepel a Soproni Szemle folyamatos kiadása, a helyi civil szervezetekkel való folyamatos kapcsolattartás és együttműködés; mindazokkal, akik egyébként sokan vannak, és akiknek munkája hozzátesz a közösség gyarapodásához.

Eddigi tapasztalatait, a tagság tudását, a különböző szakterületeken való jártaságát pedig mindenképpen

az önkormányzattal való közvetlen együttműködésben szeretné kamatoztatni a Soproni Városszépítő Egyesület, részint az önkormányzati bizottságokkal való folyamatos és kölcsönös konzultáció formájában, részint akár egy önkormányzati tanácsadói szerepet is betöltve. Ez utóbbiról a közeljövőben egyeztetnek majd a városvezetéssel, amely során az egyesület felajánlja mindazt a szellemi potenciált, ami hasznosítható a várost érintő minden olyan kérdésben, amely általános megfogalmazásban és konkrétan is a „városszépítés” nemes feladatát jelenti – mondta el dr. Józán Tibor elnök, aki hozzátette: a Soproni Városszépítő Egyesület alapelve, hogy minden döntésében és egész tevékenységében kizárólag a szakmai érvek érvényesüljenek.

B. Tóth Éva



FOTÓ: MAGASI

ÚJ ELNÖKSÉGET VÁLASZTOTT A SOPRONI VÁROSSZÉPÍTŐ EGYESÜLET

gítik az egyesületben a bizottságok, amelyek vezetésére az egyes szakterületeken tekintélyt szerzett szakmai potenciátokat kértünk fel. A megalkuló bizottságoknak – amelyek mind egy-egy tekintélyes, valamikori soproni lokálpatrióta nevét viselik – feladatuk lesz az önkormányzat bizottságaival való folyamatos kapcsolattartás, kölcsönös konzultáció is.

Így a Winkler Oszkár nevével fémjelzett építészeti bizottság, amelynek elnöke *Boros László*, az épített környezet, új létesítmények szakmai véleményezése, a rendezési tervek kérdésében

rása. A Csatkai Endre bizottság a jövőben létesítendő új utcanevekre is javaslatokat tesz majd.

Peéri Rezső nevét viseli a városszépítők ifjúsági bizottsága, amelynek munkáját *Andrássy Péter* tanár vezeti, azzal a céllal, hogy a helytörténeti ismeretek szerves részévé váljanak az iskolai képzésnek. Előadások mellett vetélkedők is segítik majd az ifjúság körében a helytörténeti ismeretterjesztés munkáját, és a képzésben a határon átnyúló régiós kapcsolatokra is építenek, amelyben már a Perkovátz-Ház Baráti Köre által kiadott, három-

A múlt

Sopron és az ország talán legrégebbi egyesülete 1869-ben alakult. Történetét alakulásának 60. évfordulóján évkönyvben írta meg két lokálpatrióta. Csatkai Endre a városszépítők első ötven évéről számol be, a következő tíz év krónikája dr. Heimler Károly tollából származik. 1984-ben jelent meg Szabó Jenő: A Soproni Városszépítő Egyesület története 1869–1984 kiadvány. Ez utóbbi az egyetlen, amely a legteljesebben mutatja be az eseményeket.

A farsang és az

Bár a farsang időszakát már magunk mögött hagytuk, a fánk sütés időszaka még nem múlt el. Aki szereti, miért ne enne belőle bármikor...? S ki ne emlékezne a nagymama frissen sült fánkjaira, igazi házi gyümölcslekvárral?

A fánk a farsang időszakában ajándék – vallja a soproni *Balika Magdolna*. Mint mondja, idén már többször is megsütötte a finomságot. Így tett húshagyó kedden is, amikor hagyományosan fánk kerül az asztalra.

– Emlékszem, fél évszázaddal ezelőtt még igazi farsang volt, bálokkal, mulatságokkal – teszi hozzá. – Természe-

tesen az elmaradhatatlan fánkkal. Akkoriban még sparthelten süttünk. Valahogy finomabb volt az így elkészített étel. A dagasztásnál mindig ügyelni kell arra, hogy ne fázzon meg a tészta. Óvatosan kell lenni, hiszen ha nem jön fel, azaz nem kel meg, akkor oda minden. Szerencsémre velem ilyesmi ritkán fordul elő. Aztán ott van még a sütés. Azt hiszem, a vége a legfinomabb. Ezeket már nem is pogácsának szagatom ki, hanem perecnek formázom meg.

A Soproni Közélet felkerekített egy éttermet is, megnézőn, miként állítják elő itt a finomságot. Megállapíthatjuk, az éttermi szalagos fánk is ugyanúgy készül, mint az otthoni. Hasonlóan dagasz-



FOTÓ: MAGASI

Véget ért az idei báli szezon

Izgalmas báli szezont tudhat maga mögött Sopron. A 2007-es szezonban mindenki találhatott magának kellemes kikapcsolódást a táncos mulatságok között. Választhatott, hogy fontos társadalmi eseményen, jótkony partin vagy fergeteges bulin ropja a táncokat.

A horvátok nyitották a báli szezont idén Sopronban. A Hotel Fagusban tartott, nagy múltú visszatekintő mulatságuk egyrészt tisztelgés a horvát hagyományok előtt, másrészt közelebb hozta a ma élőket – korra, nemre és nemzetiségre való tekintet nélkül. Nagy társadalmi esemény volt idén is a

Rotary-bál, ami elsősorban a jótkonyorságról, másodsorban a finom enni- és innivalókról szólt, de nem volt elhanyagolható az a szerepe sem, hogy itt fehér asztalnál, kellemes körülmények között – oldottan – válthattak szót vállalkozók, politikusok,

értelmiségiek, közszereplők. Ugyancsak a hagyományok jegyében tartották meg báljukat az iparosok. Rendezvényükön köztudottan magasra csap a jókedv minden évben, s így volt ez ebben a szezonban is.

Retro bált hirdetett az



Unikum Kosárlabda Egyesület, pár éves kitérő után idén visszatértek a kezdetekhez: a VasVillában megtartott mulatságon, mint a régi szép időkben, újra a Bergendy-együttes zenélt. Nem kellett sokat tenniük a hangulatért, mert az előttük fellépő soproni Juice már mindent megtett a fergeteges jókedvéért. A táncparkett kicsinek bizonyult, a cipősarkak elkoptak, a sminkek kicsit módosultak és a végére már a nyakendők is kilazultak. Ez igazi buli volt!

Ahogy buli volt a Corvinus-bál, s a kisebb közösségek farsangi mulatságai is. Mert ha jó emberek jönnek össze, van zene és néhány üveg perzsgő, s jó bor is akad, balga ember az, aki ülve marad!

N. M.

elmaradhatatlan fánk

tanak, kelesztenek, szaggatnak és sütnék. Ám mégis, kicsit másként. A ledagasztott tészta nem a cserépkályha tetején kel, hanem korszerű gépekben. A jobb hatás érdekében a lisztet előmelegítik. A tészta pedig állandó 40–50 Celsius-fokos hőmérsékleten jön fel.

Tendli Raymound, a Fehér Rózsa étterem főszakácsa szerint a fánk egy kiadós főétel után lehet desszert, vagy egy leves után főétel. Mindezek mellett finom csemege is lehet önmagában, porcukorral megszórva, gyümölcs-ízzel tálalva. – Mint minden étel esetében, a fánkna is az időzítés a legfontosabb, túl sokat nem állhat, mert akkor már nem lesz puha – mondja a főszakács. – A vendég elé

csakis frissen sült fánk kerülhet. Az éttermünkben a farsangi időszakban külön menüként szerepel a fánk. Így tudjuk előre, hogy a déli órákban számíthatunk a nagy rohamra. Előkészítjük az alap

anyagokat, megdagasztjuk a tésztát. Tudjuk előre, amint kiment a főétel, nekiállhatunk a kisütésnek, ugyanis amíg ez elkészül, addigra a vendégek elfogyasztják a főételt.

P. Horváth László



FOTÓ: P. H. L.

Nagyböjt, a megtisztulás időszaka

Hamvazószerda a nagyböjt kezdőnapja a keresztény liturgikus évben. A nagyböjt a húsvétot megelőző negyven nap megnevezése. A keresztény szokásrend szerint a böjt időtartama alatt tartózkodni kell az élvezetektől, zenés, táncos alkalmaktól, nagy lakomáktól. Szokás egyéni felajánlásokat is tenni, például valaki nem eszik csokoládét, vagy nem nézi kedvenc sorozatát a tévében.

A magyarországi hagyományrendszerben a böjt időszaka alatt szerdánként és péntekenként kell tartózkodni a húskételektől. (A legtöbb családban a péntek az elfogadott böjti nap.) Ezen felül azonban vannak szigorú böjti napok is: a hamvazószerda és a nagy-péntek. Ekkor a húskételektől való tartózkodás mellett csak napi három alkalommal szabad enni és csak egyszer jólakni. A böjt alól mentesülnek a 14 év alattiak és a 60 év felettiek, illetve a betegek, a fizikai munkát végzők, a gyermeket várók. Ők egyéb lemondásokkal böjtölhetnek.

Hiszen ez a böjt lényege – az önmegtartóztatás. A böjt megtisztítja a szervezetet – orvosilag bizonyítottan kedvező élettani hatásai vannak, számos nehezen gyógyítható betegség – többek között a reuma, érlemeszesedés, magas vérnyomás, különböző allergikus bőrbetegségek – esetében gyógyhatását igazolták. A szervezetben számos káros anyag rakódik le, amely a böjt által távozik.

Nagyböjt a farsang mulatságait és a hosszú telet követi, olyan ez, mint egy tavaszi nagytakarítás – tisztán, frissen, fellélegezve lépünk a tavasz – a húsvét, a feltámadás ünnepe elé.

Híres emberek híres ételei

A Soproni Tavaszí Napok rendezvénysorozatához kapcsolódva rendezik meg a Híres emberek híres ételei című gasztronómiai programot.

Tíz napon át tíz étteremben kínálják híres emberek kedvenc és elhíresült étkeit. Március 16. és 26. között a Columbus, a Corso, az Erhardt, a Fehér Rózsa, a Graben, a Papa Joe, a Rosengarten, a Schmauser éttermek, a Tercia Serház és a Várkerület Söröző várja a vendégeket. ▼

Olvasónk receptje

Felhívásunkra többen is vették a fáradságot és megírták nekünk kedvenc receptjeiket. Közülük Fleck Adrienn (Sopron, Tarló sor) Fagyitészta nyerte el leginkább a tetszésünket. Köszönjük!

A fagyitészta hozzávalói: 4 tojás, 30 dkg porcukor, 10 kanál víz, 1 cs. sütőpor, 20 dkg liszt, 10 dkg darált dió. A krémhez: 3 dl tej, 3 kanál liszt, 2 tojás, 15 dkg margarin, 15 dkg porcukor.

Négy tojássárgáját, 30 dkg porcukrot 10 kanál vízzel habosra keverünk, a sütőport, a lisztet, a diót és a négy tojás keményre vert habját hozzáadjuk és megsütjük. A krémhez a tejet a liszttel és két tojás sárgájával sűrűre főzzük. Ha kihűlt, a margarinból és a porcukorból kevert masszát a krémhez keverjük. Megkenjük vele a tésztát, majd a két tojásfehérjéből 7 kanál porcukorral vízgőz felett keményre vert habot a tetejére simítjuk.

Ismét kuriózum a Régi Zenei Napok

Idén is megrendezik a Soproni Ünnepi Hetek keretén belül a barokk zenei fesztivált, a Régi Zenei Napokat, június utolsó hetében, 23–30. között. A fesztiválra a jegyek már kaphatók, 1000, 1500 és 2000 forintos áron.

A Régi Zenei Napok látogatói megszokhatták, hogy a szervezők minden évben zenei unikumokkal lépnek közönség elé. Idén sem lesz ez másképp: már a fesztivál nyitókoncertjén

a visegrádi országok muzsikusaiból toborzott zenekar, a Vi-segrad Baroque Orchestra ad koncertet június 23-án, a kon-ferencia-központban – mondta el *Liszkay Mária*, a fesztivál főszervezője. Ők idén először lépnek fel Sopronban. A zenei élet egyik kuriózuma a Wiener Akademie is, akiknek hang-versenye az evangélikus templomban lesz hallható június 25-én. Érdekesség lesz az is, hogy az idei szezonban együtt ren-dezik meg a kurzuszáró hangversenyt a táncházzal, melynek a konferencia-központ ad otthont.

S ha már a helyszínekről is szó esett: idén – bár már nem először – orgonakoncertet rendeznek Harkán is. *Szekendy Tamás* és *Zádori Mária* (ének) közös hangversenye lesz a har-kai evangélikus templomban. Idén sajnos a helyszínek közül „kiesett” a Szent György-templom, most restaurálják ugyan-is a több százéves orgonát; a szervezők reményei szerint azonban jövőre újra birtokba vehetik a templomot a fesztí-vál iránt érdeklődők.

A Régi Zenei Napok rajongói évről évre találkozhatnak neves előadókkal, mint például *Malcolm Bilson* amerikai pro-fesszorral, aki „Kottaolvasás és aztán” címmel előadást is tart, sőt, fortepiano-koncertjét is meghallgathatják az érdeklődők a fertődi Esterházy-kastélyban, június 29-én.

Az elmúlt évek visszajelzései alapján idén is megrende-zik a furulyakurzust – amelynek mindig nagy a látogatottsá-ga –, az ének- és a ki nem hagyható tánckurzust is.

B. Á.

A kezdetektől napjainkig

A Régi Zenei Napok „előzményeként” említhető a „Századok mu-zsikája”, azaz a Haydn-kerti növendékhangversenyek, amelyek évekig szolgáltattak régi zenét. 1974-ben és 77-ben az ünnepi he-teken középkori, főleg reneszánsz zenével lépett közönség elé a Kés-márki György vezette Musica Antiqua Hungarica Ensemble Buda-pest kórus. 1984-ben a soproni Liszt Ferenc Női Kar a Domonkos-templomban „Régi mesterek muzsikája” címmel mutatott be ösz-szeállítást. A következő évben pedig Klenjánszky Tamás vállalko-zott arra, hogy fórumot biztosít a régi zene iránt érdeklődőknek.

SZÉCHENYI-PALOTA:

Március 2., 17 óra: Soproni TIT Szabadegyetemek – Tudomány és hit, tudomány vagy hit?

Március 6., 18 óra: Férfi-bajokról nem csak férfiaknak

Március 9., 17 óra: Az óbi-rodalmi masztabák szí-nes világa II.

Március 13., 18 óra: A Fertőhomok és Hidegség közti láprét védett rovar-fajai és az érdekükben végzett természetvédel-mi beavatkozások

Március 20., 18 óra: Ener-giaforrásaink

Március 23., 17 óra: A Nagybányai Művésztelep

Március 27., 18 óra: A Magas-Tátra él és élni akar

LISZT FERENC KONFERENCIA- ÉS KULTURÁLIS KÖZPONT:

Március 10., 15 óra: Sós-

ka, sültkrumpli (bérle-ten kívüli kisszínházi előadás)

Március 16., 19 óra: Demjén 61 – koncert



Március 21., 19 óra: Sebestyén Márta és a Dűvő együttes koncertje

Március 23., 19 óra: Fil-harmónia Raiffeisen hangversenybérlet: Győri Filharmonikus Ze-nekar.

Március 24–25.: Ez az

AMI – Látványshow a NYME Alkalmazott Mű-vészeti Intézete hallga-tóinak munkáiból

Március 24., 9 óra: V. Soproni Utazási Börze

Március 25., 11 óra és 16 óra: Fabula Bábszínház:

A bátor nyulacska

Március 27., 19 óra: Ella Fitzgerald Emlékest

Március 30., 10 órától: Adonis – Tavaszi ébredés / Szépségednek ki állhat ellen? Kertészeti kiállít-ás és szaktanácsadással egybekötött vásár

Március 31., 18 óra: A Ju-ventus Koncert Fúvósze-nekar tavaszi koncertje – fennállásának 45 éves ju-bileuma alkalmából

LÁBASHÁZ:

Március 22. – április 4.: Picúr, itt a tavasz – Sopronban élő, illetve tanít-ó (NYME AMI) fiatal al-

kotóművészek tematikus kiállítása

SOPRONI PETŐFI SZÍNHÁZ:

Március 18., 19 óra: A régi nyár (bérleten kívüli nagyszínházi előadás)

Március 30., 11 óra: Három nővér – ingyenes főpróba



HOTEL FAGUS:

Március 10., 18 óra: Smink nélkül: Beszélge-tés Csányi Sándorral

FESTŐTEREM:

Március 24.–április 10.: Nagy Csaba természetfo-tó-kiállítása



A jövőbe mentett jelen

Biztos, hogy a kiállítás rendezőjén, megkomponálóján is múlik, hogy az egy térben elhelyezett, különféle technikájú alkotások hogyan nem zavarják, mi több, erősítik egymást, de *Tolnay Imre* grafikus- és festőművész a Pannónia Galériában kiállított alkotásai esetében a már

majdnem tökéletes összhang egyértelműen a kiforrott művészi egyéniségből adódik. Pedig litográfiák, elektro-grafikák, vegyes technikájú alkotások és szekők töltik be a teret. Igen, annak ellenére, hogy a képek a falakon helyezkednek el, magát az egész teret uralják.

Tolnay teret tágít vagy éppen sűrít, és mindehhez különböző idősíkokat rendel. A szemlélőt kiemeli a háromdimenziós, mérhető tér-idő valóságból. Ezt a szándékát képcímei „előre” jelzik.

Adott helyek, Rozsdás idők, Adott hely és pillanat – ráadásul a maguk külön idősíkját is megteremtik, azáltal, hogy egyenként sorozatba rendezettek.

Tolnay szekő-alkotásai-ban – egy-egy faltöredékben – mintha restaurátorként mentené át a múltat a jelenbe. Csakhogy azáltal, hogy a töredékeken megjelenő vizuális üzenet épphogy nem töredékes, hanem magát az egészet ábrázolja, a teljességet, eléri, hogy az üzenetek nem a múltból a jelenbe,

hanem a jelenből a jövőbe szólnak. Ebbe a töredékes-teljesség feszültségbe visz további energiát a párhuzamos vagy íves, fénnel kísért vonalhalmaz, vagy egyértelmű asszociációt előhívó formaelem.

A grafikai műfaj adta, vizuális élménybe ágyazott intellektuális élmény a már említett karakteres alkotói portréval együtt a közérthetőség és elvonatkoztatás nagyszerűségét egyszerre közvetíti a győri alkotó munkáiban.

T.É.

A világban minden fotópapírra vihető

A soproni Erdélyi Házban nyílt meg a 101 éves Soproni Fotóklub tárlata. A tárlat anyaga 22 kiállító eddig még be nem mutatott alkotásaiból áll.

„A fotóművészet maga sokkal több, mint adott pillanatban egy adott látvány megörökítése. (...) Mert a fotó – eredeti szándéka szerint – dokumentálja a helyet és a pillanatot, az egyszerit, a megismételhetetlent. Ugyanakkor a művészfotóban benne van az az egyedi, saját látásmód, ahogyan a művész maga érzékeli a világot, és az is, ahogyan láttatni akarja. A művészfotó ezért az egyszerin és a megismételhetetlen túl, a mindenkorit és a mindenhol fellelhető is megmutatja. Azaz, az egész világot magát, mert: ami a világban van, az mind fotópapírra vihető” – fogalmazott a megnyitó beszédében *Firtl*

Mátyás országgyűlési képviselő. „A fotográfus először meglátja, majd megláttatja az érdekeset, a különlegest. És, ami még több: a látványt üzenethordozóvá teszi”.

Hogy mi különbözteti meg a művészfotókat a mi személyes emlékeinket megőrző, családi fotóktól? Talán ez az átlényegülés. Hogy az ábrázolt táj, utcarészlet, életkép, csendélet, kompozíció áttételekkel társít gondolatokat a látványhoz.

A művész pedig az, aki rendelkezik az átlényegítés képességével. Ez megnyilvánul abban, ahogyan kiválasztja a pillanatot, a helyet, a fényeket és árnyakat, és aztán, ahogy tovább „beleenyúl” a fotográfiába, ahogy kívág, komponál, egészen a legmodernebb mai digitális technikáig – hangzott el a kiállítás megnyitóján, amely március 9-ig tekinthető meg az Erdélyi Házban (Főnyverem 15.). ▼



FOTÓ: PLUZZIK TAMÁS

RÉGI NYÁR – ÚJ SIKER

A számos, még ma is nosztalgikusan énekelhető slágerrel tartósított (Legyen a Horváth-kertben Budán...) darab soproni előadása mégis egy felújítással ér fel. Köszönhető ez a nagyszerű szereplőgárdának: Varga Szilvia, Nagy Gábor, Incze József, Magyar Tímea, Keresztes Ildikó, Ozsgyáni Mihály és mások, akik az ízléssel modernizált előadásmóddal nemcsak gördülékenyebbé, hanem a mai néző számára fogyaszthatóbbá is teszik az előadást. Az örökzöld zenéhez jól alkalmazott multimédiás háttér elmúlt idők hangulatát varázsolja a színpadra.

Dr. Drávai István

**PETŐFI SZÍNHÁZ:
ÚJ VEZETÉS,
ÚJ ELKÉPZELÉSEK**

Nem „lila ködöket”, hanem színházi értékeket felmutató, de érthető darabokat kell bemutatni – vallja a Soproni Petőfi Színház új igazgatója, Darvasi Ilona, aki szerint a működésnek három alappillére van: a magas művészi színvonal, a jó látogatottság és a biztonságos gazdálkodás.



Nem a kritikusokért, a nézőkért dolgoznak

Február elsejétől *Darvasi Ilona* vezeti a Soproni Petőfi Színházat, miután *Szilágyi Tibor*, az előző direktor közös megegyezéssel távozott az intézmény éléről. Az új igazgató munkáját művészeti tanácsadóként *Husztai Péter* segíti. Darvasi Ilona egy általa alapított magánszínházat vezetett eddig országos visszhangú sikerrel. Most Sopronban vannak nagy tervei, máris hatalmas lendülettel és energiával vágott neki a feladatnak.

SZÁMÍT A SOPRONIAKRA

– A Soproni Petőfi Színház „irigyelt színházzá” kell, hogy váljon a kultúra világában, mivel több hasonló színház veszteségesen, gondokkal küszködve működik, míg mi eredményeket és folyamatos fejlődést fogunk felmutatni. Ez köszönhető lesz annak is, hogy az újabb és újabb terveink mellett folya-

matosan próbálunk alkalmazkodni a gazdasági-pénzügyi kihívásokhoz – nyilatkozta Darvasi Ilona a Soproni Közéletnek.

– Nem a kritikusok szép szavaira vágyom, s nem is a rendezők igenlésére, hanem a soproni közönség tapsára, a közösség elismerésére – mondta az új direktor, aki a műsortervről egyelőre csak nagy vonalakban nyilatkozott. Az biztos, hogy művészi igényességgel, a polgári színház alaposságával állítják össze a programokat, amelyben lesznek zenés darabok, közönségsikerek és klasszikusok is. Szeretné jobban bevonni a fiatalokat, gyerekeket is a színház életébe, s általában is elmondható, hogy számít a soproniakra.

– Egy színház nem attól válik „sajáttá”, hogy helyben, állandó közreműködőkkel hoz létre önálló előadásokat, hanem hogy műsorpolitikája egyéni és rá jellemző – vélekedik Darvasi Ilona.

– Ennek találkoznia kell a város lakóinak igényeivel! Ez vonatkozik az önálló produkciókra és a vendéglőadásokra is. Sokan mondják: saját színházhoz sajátnak érzett társulatra van szükség. Ez igaz, de csak részben. Frissíteni is kell, olyan közismert és jó színészekkel, akik meghatározó egyéniségei a fővárosi színházi életnek. A vidéki színházban helyben kell megteremteni a lehetőséget annak, hogy minél szélesebb közönségréteget tudjon kiszolgálni. A vígjátéktól kezdve, az operetten keresztül a drámáig, sok-sok műfajt kell kínálni.

– Úgy gondolom, hogy első sorban nem a szakmának, hanem a közönség és a város igényeinek kell megfelelni. – 2007. első felében mindenképpen tovább kell vinnünk a már beígért előadásokat. Új bemutatókat már csak ősztől lehet elővenni, de mindenképpen érthető, tiszta előadásokat szabad csak be-



FOTÓ: MAGASI

mutatni. Olyan írók műveit is szeretném a műsortervbe venni, akiket a szakma szeret elfelejteni, mert nem elég modernnek. Ilyen például Móricz Zsigmond, Tamási Áron, Sarkadi Imre, Molnár Ferenc, Csiky Gergely, Békeffi István. Szükség van a nagyszabású zenés darabokra is, ahol igénybe lehetne venni a helyi erőket, gondolok itt gyermek és felnőtt statisztériára, zenekarra, néptáncscsoportha.

A DÍSZLET IS FONTOS

Darvasi Ilona kissé másnak látja önmagát és szerepét is, mint a többi színházigazgató. Mint mondja, a legtöbb helyen híres, jól csengő nevű vezetőt választanak, abban bízva, hogy az majd becsalogatja a közönséget a színházba. Csakhogy az emberek nem a direktor kedvéért ülnek be a páholyokba, hanem a produkciókért – vallja Darvasi Ilona, aki szerint a jó színházcsinálásnak máshol kell keresni a titkait. Véleménye szerint nem szabad műfajokat keverni, nem lehet „kispórolni” a jó és neves művészeket. A néző látni akar ismert és elismert, szakmáját magas szinten művelő színészt. S nem szabad díszlet nélküli, a művészieség álarca mögé bújó darabot bemutatni.

Sopronban 52 színészre számít. Tervei szerint lesz egy karcsúbb állandó társulat, a szűk mag, a többség viszont darabra szerződik.

– A közönségnek igenis szüksége van a „varázslatra” a kifejező díszletre, hiszen sokszor egy egészen más világba kell, hogy repítsük. Szórakoztatni, csakúgy, mint a kultúra és a színház egyéb területein csak igényesen, színvonalasan szabad – hangsúlyozza újra és újra a direktor.

Nem könnyű a mai gazdasági helyzetben a kulturális

intézmények irányítása, s egyébként sem megszokott a női vezető ezen a pályán. Darvasi Ilona szerint viszont a női látásmód kifejezetten előnnyé válhat. – Nem értették a műszaki kollégák, hogy miért akarom én a pincétől a zsinórpaddáig bejárni az egész épület minden zugát – mesélte. – Én meg őket nem értem. Hiszen elsejétől én felelek itt mindenért! El kell zárnom például azokat a csapokat, ahol elszivárogoz a pénz. Látnom kell, nem mennek-e idő előtt tönkre a díszletek, jelmezek. Ha jól akarom tenni a dolgom, tudnom kell, hol van szükség nagyobb figyelemre vagy éppen fegyelemre. Hiszen a színház nem csak a színpadból áll...

HUSZTI PÉTER
SZÉP EMLÉKEKET ŐRIZ

Huszt Pétert Darvasi Ilona kérte fel művészeti tanácsadójának. A közkedvelt színész a Soproni Közéletnek elmondta: elsősorban a darabok kiválasztásánál, a szereposztásnál, a szakmai háttér megteremtésénél nyújt segítséget az új direktornak.

– Sok konkrétumról egyelőre nem számolhatok be, hiszen még csak a munka elején tartunk – mondta bevezettként Huszt Péter. – Igényes, szórakoztató, ugyanakkor elgondolkodtató darabokat szeretnék választani, s ebben egyetért velem Darvasi Ilona is. Mindketten úgy gondoljuk, a színháznak nemcsak arra a másfél órára kell kikapcsolódást nyújtania, amíg a néző a páholyban ül, hanem valamit haza is kell vinnie magával az itt szerzett élményekből. Szeretnénk, ha a fiatalok is megszeretnék a színházat, s legyenek olyan előadásaink, amikre a családok együtt jöhetnek el. Az én céljaimról mindent elmondanak József Attila Levegőt! című versének utolsó sorai:

„Jöjj el szabadság! Te szül nekem rendet, / jó szóval oktasd, játszani is engedd / szép, komoly fiadat!”

– A próbákat Sopronban és Budapesten is figyelemmel fogom kísérni, és terveink szerint legalább egy darabot rendezni is fogok a Petőfiben – árulta el Huszt Péter, aki azt is elmondta, nagy örömmel vállalta a soproni feladatot, márcsak azért is, mert szereti ezt a várost. Többször játszott már itt, szép emlékeket őriz nemcsak a színházról, hanem a Központi Bányászati Múzeum teraszán rendezett előadásokról is. Darvasi Ilonával egyébként dolgozott már együtt, rátermett vezetőnek tartja. Bár az egyetemi munkája nagyon fontos, a Madách Színház átalakulása miatt ott kevesebbet játszik, vagyis marad ideje a soproni feladatokra.

Huszt Péter megsúgta azt is, a felkérésnek eleget téve nemcsak ő, hanem felesége, *Piros Ildikó* is játszani fog a soproni deszkákon.

Nagy Márta

Darvasi Ilona

1957. szeptember 19-én született Dunakeszin, szülei hatodik gyermekeként. A Debreceni Tanítóképző Főiskolán szerzett diplomát népművelő-könyvtáros szakon. Férje Nemcsák Károly, három gyermekük van: a legidősebb lány 28, a két fiú 11, illetve tíz éves. Az elmúlt 30 év alatt volt kultúrház-igazgató, városi könyvtárigazgató, nyolc évig dolgozott felnőttoktatásban, managereképzésben, műsorszerzőként városi rendezvényeket, fesztiválokat, falunapokat, ünnepségeket, színházi és pódiumelőadásokat szervezett. 2007. január 31-ig volt az általa alapított Turay Ida Színház igazgatója.

Huszt Péter

Színész és rendező, 1944-ben született, 1966-ban végzett a Színház- és Filmművészeti Főiskolán. Azóta is a Madách Színház tagja. 1974-től a Színház- és Filmművészeti Főiskola tanára; 1988-tól egyetemi tanár, a színész főtanács vezetője, majd 1994 és 2001 között a Színház és Filmművészeti Egyetem rektora, ma főtanácsvezetője és a doktoriskola vezetője. Díjai: SZOT-díj (1972), Jászai Mari-díj (1974), Kossuth-díj (1978), Érdemes művész (1982), Kiváló művész (2004). A világirodalom számos fontos szerepét formálta meg színpadon, többek között Ibsen Peer Gyntjét, Shakespeare Hamletjét, volt Cyrano, Jago, Lucifer és Tevje is a Hegedűs a háztetőn című darabban, később rendezőként is bizonyított. Sokoldalúságát és színészi nagyszerűségét rengeteg film is őrzi, csak néhány példa: Fekete gyémántok, A pesti légionárius, Csárdáskirálynő, Hungária Kávéház, Rejtélyes viszonyok.

Megjelent könyvei: Királyok az alagútban (1985); Emlékpróba (1995). Felesége Piros Ildikó Érdemes művész.

„...HA ENGEM ÜLDÖZTEK (JÉZUS), TITEKET IS ÜLDÖZNI FOGNAK, HA AZ ÉN IGÉMET MEGTARTOTTÁK, A TI TITEKET IS MEG FOGJÁK TARTANI. DE MINDEZT AZ ÉN NEVEMÉRT TESZIK VELETEK... ” (JN.15:20,21).

Az (evangélikus) egyház jövője

Malraoux francia író és politikus az 1960-as években mondta: „A XXI. század vagy vallásos lesz, vagy nem lesz.” 2007-ben én ezt így pontosítom: a XXI. században vagy lesz keresztyén egyház, vagy már nem lesz XXII. század. Nélküle nem tudom elképzelni a világ jövőjét. Cseppnyi optimizmus-sal fűszerezett véleményemet arra az örök tényre alapozom, amit Krisztus mondott missziói parancsában: „Íme, én veletek vagyok mindennap a világ végezetéig!”

Noha egy XX. századi teológus nem kis cinizmussal hangoztatta: „Krisztus hirdette a mennyek országának eljöttét, helyette megszületett az egyház”, mégis ez az a közösség, amely Őt ebben a világban képviseli, amely érdemtelenül a szócsővévé lesz. Ígérete szerint az egyház mindig megmarad, még akkor is, ha a 2000 év során megannyiszor átforgatólagos és reformálódott. Hol van már a mi soproni nagy evangélikus gyülekezetünk is? Elvitte az idő, a kitelepítés, a tömbházakban való elveszés, a szekularizmus! Még jó, hogy a növekedés ismét elindult, köszönhetően a rugalmasságunknak, a komoly utánajárásoknak, a hitkérdések és az elveszett egyháztagok újbóli felfedezésének, az intézményeink jóhírének, a missziós lehetőségeinknek; és mindenekelőtt Isten kegyelmének. A pár évvel ezelőtti népszámlálási adatok szerint az országban 300.000 evangélikus élt, soproni teljes szórványkörzetünkben hozzávetőlegesen 4.500-an. Nincs olyan egyház Magyarországon, amelyre a XX. század vívóvonalai ily mértékben hatottak volna, mint ránk, háromnemzetiségű (német-szlovák-magyar) felekezetünkre! Csak néhányra utalok: Trianon, az elcsatolások, a kitelepítések, a lakosságcsökkenés, a szekularizmus, a szektásodás, a

külföldre menekülés, a világháborúk sodra, a polgári és paraszti rétegeink el lehetetlenítése, az államosítás, a folyamatos asszimilációnk, a kudarcaink, az eljátszott hitelességünk, az átkos negyven év nyomorúságai (egyik oldalon reakciósságunk, a másik oldalon állami behódolásunk), stb...

Az egyház jövője témakör „lerágott csont”. Mi újat lehet még erről mondani? Éppen ezért én most csak egyetlen kósza gondolatot szeretnék megpendíteni: miért is félnénk egyházunk jövőjétől, a megszűnő történelmi egyházi kereteinktől, az állandó fogyásunktól, ami ugyan Sopronban hál' Istennek nem jellemző! Miért rettegünk attól, hogy egy évszázad alatt 1.200.000 egyháztagról máig apadó 300.000 fős kisközösséggé zsugorodtunk, ami persze fáj, de tagadhatatlanul komoly történelmi, politikai, lelkiismereti tragikus gyökerei vannak. Tudom, volna okunk félni, ha múltunkra és magunkra néznénk csupán. De hát tényleg azt hisszük, hogy az egyház megmentése a mi kezünkben van?

Igazi keresztyénnek lenni soha nem volt dicsőség. Még az elismertség és tolerálás legjobb történelmi időszakában is megpróbáltatással és kereszt-hordozással járt. Ami Jézusnak kijárt, az jut a tanítványnak is, hiszen nem különb a szolga mesterénél. Mit várhatnánk: Jézus és későbbi vonzásköre is kisebbségben volt. A valódi keresztyén létforma az önfeláldozás, megalázkodás és szolgálatkészség eszméivel egy korszakban sem volt népszerű! De vajon baj-e ilyen „kisebbségnek” lenni, szóránysorsban élni? Nem kisebbség-e az ember a Földön? Nem ez a fő gond valószínűleg, hanem keresztyén identitásunk megerősítésének fájó hiánya, a sarkalatos kiállás helyetti állandó meghunyászkodásunk, a sokszor visszaköszönő hitelvesztésünk, a szelíd alázat helyetti nagyzó hóbortjaink, az ebből fakadó mulasztásaink és képmutatásunk, valamint a tradícióink és a mo-



dern világ kihívásainak egészséges párhuzamba nem hozása. Ezek a valódi gondok! Csak végre be kellene valla-nunk magunknak!

Ha ezek helyükre kerülnek, már nem lenne gond, hogy szűk keresztmetszetű „kisebbség” vagyunk. Hisz az egyháznak épp kisebbségi, a világtól mindig is eltérő létében van az ereje. Ebben erősíthet meg minket az egyháztörténelem: hogy amikor az életért, a fennmaradásért, a keményen megpróbáló körülmények elviseléséért kellett küzdenünk, akkor valahogy mindig megnőtt a szerepe az egyháznak, megnőtt az erőnk, becsületünk, szolgálatunk. Úgy is mint életmodellnek, úgy is mint túlélési lehetőségnek, mint látens lázadásnak. Nem véletlen, hogy a legtöbb ébredési mozgalom a nagy társadalmi változásokkor vagy a legkeményebb diktatúrákban indult el. Félre ne értsük! Nem kívánok magunknak diktatúrát. Csak azt a kegyelmi lelki erőt, amely a semmitmondó, hordósónokos sikercentrikus és mégis közömbös, egyre csak langyossá váló, pusztulón és önpusztítón szürke világunkban hitet, reményt, kiutat adhatna.

Remélem, hogy kisebbségben lenni ilyen erőt is ad. Hogy kicsit keményre sikerült és önkritikusra hajló soraimat mégis pozitív töltéssel fejezzem be: nem kell hát megijednünk a szomorú statisztikák láttán. Fogyásunk tényére görcsbe ránduló, egyházunkért aggódó szívünk megnyugodhat. Félretehetjük a naiv hitféltést. Kell-e Krisztust féltetni? Sorsunk az egyház Urának kezében van.

Gabnai Sándor
evangélikus lelkész, esperes

Gazdadilemma: kivágjam vagy ne?

Lassan ébredszik téli álmából a Soproni Történelmi Borvidék. A metszéssel – az enyhe télnek köszönhetően – már végeztek a gazdák. Közülük sokan érdeklődéssel várják az unió áprilisi döntését a szőlőkivágások támogatásáról.

– Ismert, az Európai Unió a többlettermelés visszaszorítása érdekében egy olyan új szabályozás elfogadását tervezi, amely a kontinensen 400 ezer hektár szőlő kivágá-

sát eredményezheti – mondta *Molnár Tibor*, a Soproni Hegyközségek Tanácsa elnöke. – Döntés még nincs, de a tervezet napvilágra került. Borból Európában valóban túltelmesítés van, de nem a mi térségünkben, hanem Franciaországban, Spanyolországban és Portugáliában, ezért nekünk az lenne az érdekünk, ha ezekben az országokban szorítanák vissza a termelést. Sokan Magyarországon – talán Sopronban is – abban reménykednek, hogy nagy pénzhez jutnak, ha majd életbe lép a szabályozás. A

tervezet a nagy termésátlagú ültetvények kivágását támogatja – 700 ezer és 2 millió forint között hektáronként – elsősorban, öt év átlagtermését véve alapul. A rossz szerkezetű, elöregedett vagy hiányos ültetvények kivágását mi is támogatjuk, de az ország és a soproni borvidék érdeke elsősorban, hogy ne veszítsük el az újratelepítési jogot. Erre is van lehetőség, ha a jelenlegi itthoni szabályozás szerint – a szőlő kivágását a hegyközségnek bejelentve, s azt továbbítva az FVM-nek – járunk el. Így a

gazdának nyolc évig megmarad az újratelepítési joga, amelyet eladhat. Ausztriában ma már hektáronként 100–300 ezer forintnak megfelelő összeget is fizetnek ezért. Biztos vagyok abban, hogy ez a tendencia előbb-utóbb Magyarországon is érzékelhető lesz. Abban az esetben, ha a tervezett uniós szabályozás életbe lép, és a gazdák arra számítanak, hogy a kivágás esetén több pénzhez jutnak, akkor végképp csökken a szőlőterület nagysága, s ez nem szolgálja az itthoni termelők hosszú távú érdekét. **H. F.**



Fémipari ÁRVERÉS

Alu- és fémipari lemezmegmunkáló üzem

ÁRVERÉSE AUSZTRIÁBAN:

7350 Oberpullendorf, Burgenlandstrasse 8. (a határtól kb. 20 km)
2007. 03. 10-én 11 órakor, kb. 600 tétel kerül árverésre

pl. Safan táblaolló VS-310-6 (1999-es), Safan élcsiszológép PLCS 150-3600 TS 3 (1998-as),
kb. 250 db Hilti kéziszerszám, kb. 10 db Fronius hegesztőgép, körfűrész,
dízel targonca 3 to (2002-es), alu- és fémipari megmunkálógépek

Megtekinthető. 2007. 03. 09-én 10-17 óráig és 2007. 03. 10-én 8-11 óráig

Magyar nyelvű információ: Herr Anton 0043-664-89 16 655
Információ: PCS Betriebs und Industrie-Versteigerungen GmbH. Wien, 0043 1 294 1930, Fax: 0043 1 294 1939
www.pcs-versteigerungen.at
Fizetés: Kaució: 1000 Euro (átutalással)

Az irodalomról – fiatalon, de komolyan

BELLÁK BARNABÁS: A VÁRHELYBEN JELENIK MEG ELSŐ ÍRÁSA



BELLÁK BARNABÁS, A VAS-VILLA' IRODALOMTANÁRA MOST KEZDI A PÁLYÁJÁT.

Fiatalos, lendületes, néha hóbotos, azonban, ha úgy adódik, nagyon is komolyan beszél az irodalomról. Bellák Barnabás, a Vas-Villa' irodalomtanára most kezdi ugyan a pályáját, de már az első pillanatban érezteti: határozott elképzelései vannak.

Túl vagyunk a tanítási órákon, Bellák Barnabás az irodalomtanárok szobájában fogad bennünket. Barnabás 16–17 éves lehetett, amikor a gimnáziumban Adyról tartott előadást. Olyan lelkesen beszélt a költőről, és a diáktár-

sai is olyan visszajelzést adtak számára, hogy véglegesen eldöntötte magában: irodalmat fog tanítani. El is végelte az ELTE magyar-történelem szakát. A szakmai gyakorlatot a Vas- és Villamosipari Szakképző Iskola és Gimnáziumban töltötte. Olyan légkörbe került, hogy eldöntötte: ha lehetősége lesz rá, itt fog tanítani. A lehetőséget pedig megkapta.

Az egyéni látásmódból azonnal példákat is kapunk. Barnabás szerint mostanság kevés szó esik az iskolákban a kortárs irodalomról. Igaz, néhány nagyobb író neve köztudatban van, de úgy összeségében az iskolákban keveset beszélnek erről. Pedig fontos lenne, hiszen a fiatalok a ma nyelvét beszélik, ahogy a kortárs irodalmárok is. Az ifjú tanár irodalomórá-

in foglalkoznak dalszövegekkel is. Egyesek szerint ezeknek nincs keresnivalójuk az iskolában, de ha jól belegondolnának, rájöhetnének: a fiatalok erről beszélnek, ezeket hallgatják. Akkor miért ne lehetne elemezni az egyes dalok szövegeit? Az internet sem megkerülhető. Az irodalom nem konkurálni szeretne a világhálóval, sokkal inkább kiegészíteni azt.

Barnabás azonban nemcsak tanít, ír is. Az ő fogalmazásában ezek novellatörzsek. A VÁRhely című folyóirat tavaszi számában jelenik meg Kassák Lajosról szóló portréja. Az avantgard író újra felfedezik, idősebb tehát a születésének 120. évfordulója alkalmából megemlékezni az 1900-as évek meghatározó alakjáról.

P. Horváth László

Részlet a VÁRhely folyóiratban tavasszal megjelenő Kassák-írásból:

„KASIKÁM

Élő történelemkönyvünk, tékozló fiunk és munkásprófétánk volt ő egy személyben, az izmusok hegedőse, a technikai fejlődés megéneklője, a való anyag társadalmi öntőformáinak ismerője. Alapvető élménye volt az első világháború vesztes államain végigvonuló forradalmi hullám a bolsevik hatalomátvételtől a magyar, bajor és szlovák Tanácsköztársaságok megalkulásáig: az idő akaratvörös percekét fíadzott 1919 márciusában; leghőbb vágya, avantgárd látomása a gépek, az acél és az azbeszt apoteózisa Európa posztfeudális birodalmainak romjain. ... Az avantgárd az új század új reményeinek illúzióival visszatér a program-szerűséghez, a költészet nevelő és társadalomformáló szerepének hangsúlyozásához.”

Tanártársak mondták

A Vas-Villa alapvetően egy szakmai beállítottságú iskola, azaz másként kell majd tanítani – meséli a fiatal pedagógus. – Nem csalódtam az iskolában. Az első pillanatban megtapasztaltam: liberális az intézmény. Egyáltalán, szabadságot kapok a tanításban. Ez persze nem jelenti azt, hogy bármit megtehetek. Sokkal inkább azt, hogy nem kell követnem a régi sablonokat. Az egyéni elképzeléseket is megvalósíthatom.



A család megőrzi a Lobenwein-hagyatékot

Bár érdeklődött a Soproni Múzeum és az önkormányzat is, a család úgy döntött, semmit nem adnak ki a kezükből, megőrzik Lobenwein Tamás hagyatékát, fotóarchívumát.

– Három nagy szekrény tele velük – mondja *Lobenwein Tamásné*, mikor próbálja számszerűsíteni, hány képet őriz a Lobenwein-fotóarchívum. – Még megbecsülni is nehéz. Tamás életében elkezdte számítógépre vinni az archívumot, most *Norbert* fiam próbálja befe-

jezni. Nem adunk ki a kezünkéből semmit, semmi pénzért sem, úgy érezzük, nálunk van a legjobb helyen. Ha bárki kér belőle, kölcsön szívesen adunk, de megőrizzük a családi hagyatékot, Tamás ük-, déd, nagy- és édesapjának képeit is.

Pedig lenne, aki kérné: az önkormányzat, amelynek Lobenwein Tamás haláláig hivatalos fényképésze volt. Sőt, a Soproni Múzeum is megköszönné a felbecsülhetetlen értékű történelmi fotókat.

Lobenwein Tamás minden képét negatívon archiválta, témák, korok, nevek szerint rendszerezte, ha kérték, könnyedén elő tudta keresni a harminc évvel ezelőtti eskü-

vői fotóit vagy éppen az '56-ról készített kópiákat – mondja *Klára asszony*. – Negatívról, mert csak a papírképes fotózást tartotta igazinak, azt mondta, a digitális nem fényképészet, azt egy segédmunkás is meg tudja csinálni.

Öt nemzedék több mint egy évszázadnyi anyagát őrzi a Lobenwein-hagyaték. A fotós pályának a család reményei szerint lesz folytatása. Tamás fiai hivatalosan ugyan nem követik a hagyományt, *Róbert* internetes szerkesztő, *Norbert* pedig – bár elvégezte a fotós iskolát – programszervező lett. Talán az unokák: *Sopronban Luca és Marcell*, *Budapest*en pedig nemrég született meg

Vince. – *Marcit* nagyon érdeklik a régi képek, sőt, szeret fotózni is – meséli az özvegy. – Most második osztályos, de már nagyon szépen fényképez. Bízunk benne, hogy háromjuk közül lesz folytatója a családi örökségnek.

B. Á.

Még a Reuters is kért tőle képeket

Lobenwein Tamás (1943–2005) fotóművész-fotóriporter a család ötödik generációs fotósa, a Magyar Távirati Irodánál szerezte meg szakmunkás képesítését, 1980-ban tett fényképész mestervizsgát. 1975-től 2002-ig, nyugdíjba vonulásáig a Központi Bányászati Múzeum fotóarchívumát vezette. Mellette, mióta fotózott, dolgozott az önkormányzatnak, ő volt a FOTÓSA, így csupa nagybetűvel. Igazi műfaja a riport volt: legemlékezetesebb fotóit 1989. augusztus 19-én a Páneurópai Piknikről készítette. Nem egyszer a Reuters hírügynökség is kért fotókat tőle. Számára a Sopronról készített városképei voltak a legfontosabbak.



FOTÓ: MAGASI

ÖT GENERÁCIÓ HAGYATÉKA: A CSALÁD MEGŐRZI, SŐT, TERVEIK SZERINT GYARAPÍTTA IS AZ ARCHÍVUMOT.

Sebész főorvos ecsettel

DR. SCHERFEL TIBOR: NYUGDÍJ ELŐTT AZ ORSZÁGOSAN ELISMERT SZAKEMBER

Ars poeticájának eleget téve a nyugdíjazás előtt álló dr. Scherfel Tibor osztályvezető főorvos az itt eltöltött évek alatt mindent megtett a soproni sebészetért, a betegekért. A helyi baleseti sebészet megteremtője, az országosan elismert szakember gyerekként festő szeretett volna lenni és rosszul lett, ha vért látott.

– Mint egy tüzes vasgolyó a hideg hóra, sisteregve érkeztem Sopronba – kezdi a beszélgetést az Erzsébet-kórház sebészeti osztályának osztályvezető főorvosa, dr. Scherfel Tibor. – Debreceni vagyok, ott születtem, nőttem fel és az egyetemet is ott végeztem. 1985-ben, az idén 22 éve, hogy Sopronban kezdtem dolgozni, mint osztályvezető főorvos. Amikor idekerültem, olyan állapotok fogadtak, amik egy klinika után szokatlanok voltak számomra. Nem volt például állandó orvos az ambulancián, ha mentő hozott beteget, a műtőből kellett kihívni egy doktort. Ismeretlen volt a zsilipelés fogalma, az orvosok ugyanabban a ruhában operáltak, mint amiben az osztályos vagy ambuláns munkát végezték. Mindent át kellett alakítani.

– Új otthon, új munkahely tele kihívásokkal. Mi adott erőt ahhoz, hogy belevágjon?

– Az egyetemi hármas követelményrendszerből, ami a gyógyítás, az oktatás és a tudományos munka hármasa, mindig is a gyógyítást éreztem a legfontosabbnak. 17 éven át dolgoztam a Debreceni Orvostudományi Egyetem I. számú Sebészeti Klini-

káján. Egyetemi adjunktusként megpályáztam a soproni Erzsébet-kórház sebészeti osztályvezető főorvosi állását. Tudom, hogy a sebészek menekülnek a traumatológia elől. A baleseti esetek mindig váratlanul érkeznek, sokszor komplikáltak és nem lehet őket másnapra eltenni. Kihívás volt számomra itt kialakítani a baleseti sebészet feltételeit.

– A családjában több orvos is volt, ön azonban művészeti pályára szeretett volna lépni. Mi vezette mégis a gyógyítás felé?

– Gyerekként sokat festettem, rajzoltam, festő szerettem volna lenni. Érettségi után filmoperatőrnek jelentkeztem, de mellette megjelöltem az orvosi egyetemet. Amikor döntenem kellett, anyámra hallgattam, aki azt mondta, fiam, gyere haza. Ötvegyen nem tudott volna Budapesten eltartani. Én is úgy okoskodtam, hogy orvosként még festhetek, de fordítva ez nem igaz. Annak ellenére lettem sebész, hogy gyerekként elájultam, ha vért vettek tőlem, és kiszaladtam, amikor édesanyám csirkét vágott.

– A festészet világában ma is ismerősként közlekedik. Több önálló kiállítása is volt már, de saját bevallása szerint az orvosi munka mellett sem idő, sem energia nem marad már a művészetre. Szokott még festeni?

– A legtermékenyebb időszakom az egyetemi éveim voltak. Számos kiállításom volt, irodalmi és művészeti lapok közölték a grafikáimat. Aztán mindezt lassan vissza kellett fojtanom, mert a betegek nem szeretik, ha egy „művész” kezeli őket. A művészetet bohémnak tartják, már-



FOTÓ: MAGASI

pedig a mi pályánkon a pontosság, a mindig tiszta fej a fő erény. Amikor először jártam Sopronban, elámultam, hogy micsoda vizuális kihívás számomra ez a város. Úgy terveztem, minden szabadidőmben festek majd. Nem így lett. Azt mondják, a sebészfeleség egy olyan özvegy, akinek még él a férje. Ennek az igazságát az én életem is alátámasztja, hiszen hétvégén is bejövök. A betegség nem ismer ünnepnapot, hétvégét.

– Hogyan látja magát nyugdíjasként? Ecsettel a kezében?

– Egy betegségből való lábadozás során pár éve alkalmam adódott újra elővenni az ecsetet. Rá kellett jönnöm, hogy a festészet is egy szakma, és nem lehet büntetlenül harminc évet kihagyni. A rajzolás-festés és a plasztikai sebészet nagyon közel állnak egymáshoz, mindegyik képzőművészet. Ezért is tettem öreg fejjel, 63 éves koromban plasztikai sebészetből szakvizsgát. De ahogy az

ecsetet is kiütötte a kezemből az igazán beteg emberekért végzett munka, úgy nem voltam képes sort keríteni a szépségplasztikai műtétek végzésére sem. Minden energiámat, tudásomat ennek a városnak adtam. A soproni sebészet klinikai színvonalra emelkedett. Iskola született, melyet az ország ismer. Most mégsem tudok igazán büszke lenni erre. A reform stílusa hihetetlenül sokat árt, és maradandó károkat okoz az orvos-beteg kapcsolatban. Tőlünk a betegekre szánt időt, a betegektől pedig az orvosokba vetett bizalmat és hitet veszik el. Pedig e nélkül nincs gyógyulás. Remélem, kis idő múlva helyreáll a lelkebben a harmónia. Sok időt fogok tölteni feleségemmel, gyermekeimmel, lemegyek a Tiszára az unokákkal pecázni. Csak ezután veszem ismét kézbe a szikét, ha Isten is úgy akarja, és ha nagyon fog hiányozni. Ki tudja...

Benke Éva

Néphagyományok

A télvégi időszakhoz számtalan, a beláthatatlan régmúltból eredő néphagyomány kapcsolódik.

A természet folyamatos változásaival szorosabb kapcsolatban élők életét és munkáját szabta meg a régiségben a nap járása, a vegetáció változása.

Jeles nap Gergely (március 12.), amely a középkorban tavaszkezdő napnak számított. A Julián-naptár szerint a tavaszi napéjegyenlőség időszaka. Egyes vidékeken a gyerekek tűzkövel és acéllal köszöntöttek ezt a napot. Szőlősgazdák szerint az e napon metszett tőkéről sok bort lehet szüretelni, és van, ahol ezen a napon a szőlők sarkaiban

örökdő négy tőkét metszetek meg a jó termés reményében. Gertrúd március 17-i napján fejezték be a régiek a benti, asszonyi munkát, a szövést, a fonást, az ezt követő vasárnapot „guzsajütőnek nevezték”. József március 19-i névünnepe számított a tavasz kezdetének. A tavaszelnő a földbe került vetőmag együtt jelentette az elmúlást és az életet: a maglétét földadó mag halálra válik, hogy belőle új élet szülessen. Ez a ketősség kísérte a természettel együtt élő embert hamvázószerdától húsvétig. A böjt nemcsak a zsíros, laktató ételektől való tartózkodást jelentette, hanem „eltemette a hegedűt is”. Akik pedig farsang végén házasodtak össze, azok nagyböjtben „nem ölelkeztek”. ▼

Sopron és környéke

legnagyobb példányszámú

HIRDETÉSI ÉS INFORMÁCIÓS HETILAPJÁT

MÁR AZ INTERNETEN IS

olvashatják!



KISALFÖLD

Volántourist

EURÓPA 38 ORSZÁGÁBA 75 FÉLE 2-15 NAPOS KÖRUTAZÁS 205 IDŐPONTBAN

Sopron, Lackner K. u. 1-3., tel.: 99/ 311-408; Erzsébet u. 2. tel.: 99/ 312-455
Kapunár, Fő tér 18-21. tel.: 96/ 242-013

**Nyugdíjasoknak 5%,
törzsutasoknak 5-7%
KEDVEZMÉNY!**

SZÁZTORNÝÚ PRÁGA



**ápr. 6., ápr. 28.,
máj. 25.**

Cesky Krumlov – Prága –
Karlovy Vary – Krusovice –
Kutna Hora – Telc 4 nap
autóbuszal, szállodában
félpanzióval **54.000 Ft/fő**

NÁRCISZÜNNEP BAD AUSSEE-BEN



jún. 2.

Gmunden – Hallsatt – Bad
Ischl – Bad Aussee 2 nap
autóbuszal, szállodában
reggelivel **23.900 Ft/fő**

KRAKKÓ ÉS KÖRNYÉKE

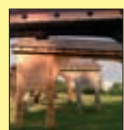


máj. 10., aug. 17.

Krakko – Wieliczka –
Zakopane 4 nap autó-
buszal, szállodában fél-
panzióval **55.000 Ft/fő**

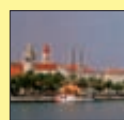
Fakultatív programok: Auschwitz;
Czestochowa.

ERDÉLY ÉS A KÁRPÁTOK



máj. 23.

Nagyvárad – Körösfő –
Kolozsvár – Segesvár –
Fehéregyháza – Sinaia –
Brassó – Csíkszereda –
Mádéfalva – Gyilkostó –
Békás-szoros – Csíksomlyó – Kézdivásár-
hely – Szent Anna-tó – Tusnádfürdő –
Farkaslaka – Korond – Parajd – Maros-
vásárhely 7 nap autóbuszal, szállodá-
ban félpanzióval . . . **88.700 Ft/fő**
Fakultatív program: gyimesi folklórest.



DALMÁT KÖRÚT

máj. 13., jún. 17.,

szept. 9.,

Zágráb – Plitvice – Split

– Sibenik – Trogir –

Zadar. 7 nap autóbuszal, szállodá-
ban félpanzióval **97.500 Ft/fő-től**.
Fakultatív program: Dubrovnik.



KIS OLASZ KÖRÚT

ápr. 30., okt. 1.

Firenze – Róma – Assisi –

Perugia 7 nap autóbusz-
szal, szállodában reggelivel

124.000 Ft/fő

Fakultatív program: Vatikán; Tivoli.

NAPSÜTÖTTE DÉLVIDÉK –



VAJDASÁGI

KITEKINTÉSEL

máj. 5., júl. 7.

Kecskemét – Ópusztas-
zer – Pétervárad –
Újvidék – Szabadska – Arad – Temesvár
– Szeged. 4 nap autóbuszal, szállodá-
ban félpanzióval . **49.700 Ft/fő**
– üdülési csekket is foglalható.

SVÁJCI KÖRUTAZÁS



máj. 13., jún. 24., júl.

Innsbruck – Liechtenstein
– Luzern – Bern – Montre-
ux – Chillon – Lausanne –
Genf – Chamonix – Yvoire
– Locarno – Lugano – Sondrio – Bolza-
no – Spittal, 7 nap autóbuszal, szállodá-
ban félpanzióval . **119.000 Ft/fő-től**



PÁRIZS ÉS A

LOIRE VÖLGYE

ápr. 12.

Párizs – Versailles – Reims –
Strasbourg, 7 nap autóbuszal, szállodá-
ban reggelivel **117.000 Ft/fő**

Fakultatív program: Loire-völgy.



BENELUX

KÖRÚT

máj. 1.

Utrecht – Aalsmeer –
Amsterdam – Alkmaar –
Volendam – Hága –
Keukenhof.

7 nap autóbuszal, szállodában
félpanzióval **173.000 Ft/fő**
fakultatív program: Dubrovnik.

GARDA - TÓ ÉS KÖRNYÉKE



máj. 26.

Vicenza – Palladio
villák – Lazise – Pesc-
hiera – Sirmione –
Desenzano – Monte
Baldo-hegy – Limone
– Riva del Garda.

5 nap autóbuszal, szállodában
félpanzióval **88.000 Ft/fő.**

**Keresse programfüze-
tünket irodáinkban:**

**Lackner K. u. 1-3.,
tel.: 311-408
Erzsébet u. 2., tel.: 312-455**

www.volantourist.hu • R-0357/92/1997.

... a Sopron, Fő tér 1. címre várjuk március 20-ig, a borítékra kérjük, írják rá: Soproni Közélet – Rejtvény. A helyes megfejtést beküldő olvasóink között a Cédrus Könyvesbolt (Sopron, Mátyás király u. 34. Tel.: 99/506-115) ajándékát sorsoljuk ki. Előző nyertesünk: Horváth Laura (IV. László király u.). Nyereményét a könyvesboltban veheti át. Gratulálunk!



Szibériai „törzsutasok”



Madarat lehetett fogatni az MKB Euroleasing Sopron kosaras lányaival azt követően, hogy kiharcolták az Euroligában a nyolc közé jutást az orosz Jekatyerinburg ellen. A Final Fourhoz azonban ennél a szép sikernél jóval nagyobb bravúr kellett volna – nem sikerült.

Óriási volt az öröm az MKB játékosainak körében a szibériai rivális legyőzése után. Nem sokkal a szép diadal után már a következő ellenfélről, a szintén Oroszország igen távoli, keleti részén

lévő Szamara csapatára terelődött a szó.

Nos, egy igazi „óriás” a kontinens egyik legjobb együttese várt Székely Norbert tanítványaira. A Szamara két éve megnyerte az Euroligát, tavaly pedig második lett a sorozatban. Persze sztárok a Jekatyerinburgnál is voltak, amelynek legyőzését fényesen megünnepezték a lányok. A Szamara játékosai közül nyugodtan mondhatjuk: az orosz *Sztyepanova* – 2005-ben és 2006-ban is Európa legjobb női kosarasának választották –, a belga *Wauters*, a spanyol *Valdemoro* az orosz *Korstin* és a francia *Lawson* posztján az Euroliga mező-

nyének egyik, ha nem a legjobb játékosai. És ezt Sopronban bizonyították is!

Kint, az első meccsen végig partiban voltak a soproniak, s remek egységként harcolva csak az utolsó pár percben adták meg magukat.

Sajnos, a soproni visszavágó simábban alakult. A második negyed közepén 35–18-ra vezetett a párharc favoritja, amelyben a világsztároknak sem „derogált” elvetődni a labdáért, s remek csapatvédekezésükkel az első félidőben megbénították az MKB támadójátékát. A jobbtól kikapni nem szégyen, meg kell hajolni a nagyobb tudás előtt. Ezt a visszavágón az

MKB-Aréna teltházassal közönsége is elismerte, egy rossz szót nem mondott senki a soproni lányokra, inkább az ellenfelet dicsérték a drukkek. Közben még két fronton vitézkednek a soproni lányok, a bajnokságban őrzik vezető pozíciójukat, a Magyar Kupában pedig ott vannak a legjobb négy között. Leírva ez nagyon egyszerű, ám emögött rengeteg munka, verejték van. De a csapat nagyon összeállt. Ahogy a szakvezető, Székely Norbert mondta egy televíziós nyilatkozatában: ez a társaság augusztusban együtt kezdett dolgozni, ma már együtt is lélegzik... Mint mondtuk, madarat lehetett volna fogatni a lányokkal a Jekatyerinburg legyőzése után. „Szamarat”, azaz a Szamarát „megfogni” túl nehéznek bizonyult. Ennek ellenére az Euroliga-szereplés összességében sikeresként értékelhető, az MKB-Euroleasing megőrizte helyét Európa elitjében, miközben a most zajló évadban olyan az Euroligában korábban abszolút meghatározó együttesek szorultak ki a legjobb nyolc közül, s végeztek a soproniak mögött a sorozatban, mint a Gdynia, a Valenciennes és a Pécs.

Botár László

Terembajnokságok: félidő

Félidejénél tart Sopronban a teremlabdarúgó- és a kosárlabda-bajnokság. A szezon tavasszal ér véget, ekkor pedig már megkezdődnek a szabadtéri mérkőzések.

A soproni teremlabdarúgó-bajnokságon hatvannégy plusz tizennégy csapat vesz

részt. A többség a mérkőzéseit az MKB-sportarénában játssza. A bajnokság jelenleg két részre bontva zajlik, ahol hamarosan a csoportmérkőzések is befejeződnek. Az A csoportban, azaz a felsőágon a résztvevők az Anger-kupáért, míg a B jelzésű vigaszágon a Sopron-kupáért versenyezhetnek. Azoknak, akik később neveztek,

így már nem jutottak be az arénába, a Gárdonyi-iskolában szerveztek bajnokságot. A küzdelemsorozat végén a legjobb együttes, a Behr 99 vehette át a Lövér-kupát.

A kosárlabdában is az idény felénél tartanak az együttesek. Itt ugyancsak két csoportban tíz, illetve hét csapat mérkőzik meg hétről hétre. A jelenlegi állás sze-

rint az A csoportot a Future Cafe, a B-t pedig a Lumierek vezeti. A tabella élmezőnye még változhat, ugyanis a meccsek várhatóan májusig tartanak.

A soproni sportfelügyelő-ségen megtudtuk, a labdarúgásban és a kosárlabdában az első négy helyezett csapat serleget és oklevelet vehet majd át.

P. H. L.

Ma már a pénz kosárlabdázik



Van, akinek egyszerűen csak Imre, másoknak A MESTER vagy éppen AZ ÖREG. Vetési Imrét sokan ismerik, a kosárlabdapalánkok környékén pedig egyszerűen mindenki! Beszólásait klasszikusként idézik, sokak szerint nem újságcikket, könyvet kellene írni róla.

– Végignézve négy évtizedes edzői pályádat, mind férfi, mind női csapattal dolgoztál. Melyik, hogy úgy mondjam, szakág áll közelebb hozzád?

– Jó kérdés... Egy tény: a gyűrű minden esetben 3.05 méterre van! A lányokkal talán abban a tekintetben könnyebb, hogy ők pontosabban, szorgalmasabbak, a feladatok végrehajtásában igen csak lelkiismeretesek, míg a fiúk lényegesen konstruktívabbak. A lányoknak mindent meg kell mondani, a mérkőzéseken szinte fogni kell a kezüket, de amit kér tőlük az ember, azt megcsinálják. A fiúk dörzsöltebbek, ravaszabbak, az edzéseken adott esetben sumákabbak,

de tudnak rögtönözni, élesen kétségtelenül ők csinálják az élvezetesebb dolgokat. A nőknek viszont lelkük van, talán így a liszt is hamarabb kiborul náluk, figyelik, hogy ki mennyit játszik, kivel beszélget többet az edző, úgyhogy résen kell lenni, hamar és csúnyán tudnak összeveszni, míg a fiúk mindezt rendszerint egy sör mellett elintézik.

– Játékosok százai fordultak meg a kezed alatt. Kik azok, akikre igazán büszke vagy, akiket edzői karriered legkiemelkedőbb egyéniségeinek tartasz?

– Elsősorban természetesen *Dávid Kornél* nevét kell említenem. Rendkívül céltudatos sportember, nem véletlen, hogy mindeddig magyar-ként egyedül ő tudott bekerülni az NBA-be, amely elismerten a kosárlabda csúcsszervezete, jelenleg pedig Európa egyik legszínvonalasabb bajnokságában, egy spanyol élc csapatban játszik. A lányok között *Kaleszsdorferné, Jablonska* és *Kárpáti Csilla* nevét említeném, de vigyázni kell, mert megsértődnek...

– És a legkedvesebb csapat?

– Nem tudok rangsort készíteni. Még a legrosszabb helyezésű csapatoknál is felejthetetlen emlékeim vannak. Az Építők fiúknál Székesfehérváron olyan évet zártunk, hogy az alapszakaszban egyetlen mérkőzést sem nyertünk, majd jött a rájátszás, ahol is mindenkit megvertünk. Az Építők lányoknál, szintén Fehérváron, a *Balogh Bubuval* felálló BEAC ellen mindössze egy kosáron múlt, hogy az NB II-ből elindulva följussunk az A csoportba – nem sikerült. Emlékezetes számomra, amikor *Király Sanyival* a kiesést éppen megúszták a Postás lá-

nyok, majd ezt követően összehoztam egy olyan csapatot, amelyik a következő évben fölkerült az A csoportba. Lehet azt elfelejteni, amikor az SKC-vel az NB I/B-ből csak úgy juthattunk föl az A csoportba, ha Székesfehérváron megverjük a *Gellér Sanyi* által dirigált Alba Regia Építőket? Sikerült! Szép sportbeli sikernek tartom azt is, amikor 1995-ben régi SMAFC-játékosok és szimpatizánsok összeálltak, ez volt a Legenda Basket SMAFC, mely az NB II-ből nőtte ki magát és vált később élvonalbeli csapattá. Edzői ars poétikám része, minél több fiatal beépítése a játékoskeretbe. Mostani csapatomban is több középiskolás gyerek játszik, ezzel együtt is az NB I/B élc csoportjába tartozunk. Most, amikor elsősorban a pénz kosárlabdázik, mindezt lehet pedagógi-

ai, vagy ha úgy tetszik, szakmai sikernek is tartani.

– Sok évvel ezelőtt, talán az Albacomp edzőjeként itt játszottatok a sportcentrumban. A csapatok bemutatása során te kaptad a legnagyobb tapsot, sőt vastapsot, mindezt a vendég kispadon...

– A Csőszerrel voltam életemben először Sopronban, majd a hetvenes években a tehetséges kosárlabdázók klubjának edzőjeként itt edzőtáboroztunk. Ekkor ismertem meg *Puskás Pétert, Sterbenz Lacit, Halmos Pétert*, akik akkor rendkívül ígéretes játékosok voltak. Talán az a vastaps is, de a velük való barátság minden körülmények között fontos szerepet játszik abban, hogy ma már mindenütt vendég vagyok, egyedül Sopronban nem – úgy érzem, ide tartozom, soproni lettem...

Pluzsik Tamás

Négy évtized a palánk alatt

Játékosként:

1963. Bp. Honvéd utánpótlás, serdülő, ifi

1963–1964. BM Dózsa

Edzőként:

1965–1967. Budapest XI. kerületi sportiskola

1968–1974. Csőszer SK

1975–1977. Ganz Mávag utánpótlás

1978–1980. Bp. Honvéd utánpótlás

1981–1983. Oroszlányi Bányász

1984–1985. Alba Régia Építők férfi

1986–1987. Alba Régia Építők női

1987. EGIS női

1988. Soproni Postás

1990–1992. Soproni Kosárlabda Club

1992–1994. ALBACOMP

1995. válogatott szövetségi edző

1995–1997. LEGENDA BASKET SMAFC

1997. Soproni Postás női

1998–2000. Soproni Ászok

2000–2003. a Herakles program, az utánpótlás válogatott koordinátora

2003. SMAFC –



FOTÓ: MAGASI DÁVID

Hosszú távú célok a Turrisnál

**Asztalitenisz! Közismer-
tebb, közkedveltebb nevén
pingpong. Sopronban jelen
pillanatban a Turris SE
jelenti a minőségi asztalite-
niszt. A felnőtt csapatbaj-
nokság harmadik vonalá-
ban, az NB III-ban, jórészt
serdülő korú versenyzőkkel
szerepelve veretlenül állnak
az élen a soproniak.
A szakosztály helyzetéről dr.
Jámbor László elnökkel
beszélgettünk.**

– Mennyien játszanak önök-
nél? – fordultunk a kérdéssel
az egyesület alelnökekhez, az
asztalitenisz-szakosztály elnö-
kéhez, aki főállásban a Tanul-
mányi Erdőgazdaság Zrt. ve-
zérgazdátja.

– A nálunk versenyző asztaliteniszezők száma úgy 40 körül van, akik egy fő és két másodállású edző irányításával készülnek. Játékosaink többsége serdülő korú. Az előző évadban az NB II-be jutásért az osztályozón nem sikerült kiharcolni a feljutást, de most a csapat veretlenül vezeti az NB III-as csoportját, a felnőttek között.

– Milyen terveik, céljaik vannak?

– Korábban szerepeltünk már magasabb osztályban, de

ott külső segítséggel próbáltunk helytállni, ami azt jelenti, hogy Budapestről igazoltunk versenyzőket. Nos, ezt a koncepciót megváltoztatva most azon dolgozunk, hogy a jó néhány nálunk készülő fiatal, tehetséges játékosainkból olyan asztaliteniszezőket neveljünk, akik később már magasabb osztályban is megállják majd a helyüket. Úgy érzem, jó úton haladunk, fiatal játékosaink folyamatosan fejlődnek, a korosztályos megyei ranglistákon előkelő helyeken állnak és már az országos rangsorokban is jegyzik őket.

– Mennyire adottak a feltételek a nyugodt szakmai munkához?

– A várostól kapunk egymillió forintot, az erdőgazdaság és a Roto Elzett jóvoltából az éves költségvetésünk négymillió forint.

– Ebből tudjuk versenyekre utaztatni játékosainkat, tehát ez elegendő nyugodt, stabil és úgy érzem, színvonalas szakmai munkához, amelyet Boncföldi László, a főállású edzőnk irányít. Emellett jelen pillanatban is zajlik a „bázisunk”, a Kőszegi úti volt Selyem-tornacsarnok teljes felújítása, a tetőszerkezet-átalakítástól az ablakokon át a mellékhelyiségekig mindent felújítanak. Az egész renová-

lás 30 millió forint körüli beruházás. A létesítményben délelőttönként testnevelés órákat tartanak, délutánonként viszont nyolc asztalt is fel lehet állítani, ekkor edzések vannak, és ott rendezzük a városi bajnokság mérkőzéseit is, amelyben nem kevesebb, mint 14 csapat vesz

részt. Csak érzékeltetésül: a megyei bajnokság hatcsapatos... Oda egyébként – némi térítés ellenében – előre lefoglalva az asztalt bárki bemehet játszani, tehát olyanok is, akik nem játszanak sem nálunk, sem pedig a városi bajnokság valamelyik csapatában!

B. L.



workania

Munkát keres?
 Regisztráljon honlapunkon
 és csatolja önéletrajzát, hogy
 a munkaadó Önre találjon!

www.workania.hu
 A Kisalföld napilap partnere.

062168672



SOPRON REJTETT KINCSEI

A fotón megörökített részlet Sopronban található. Ha tudják, hol, írják meg nekünk! Címünk: Soproni Közélet, 9400 Sopron, Fő tér 1. „Sopron rejtett kincsei”. Előző számunk megfajtése: Csószház a Kohlenberg-dűlőben. Balogh Éva (Höflányi út) a Nox soproni koncertjére nyert két jegyet, amiket a Kisalföld Médiaközpontban (Frankenburg u. 2/a) vehet át. Gratulálunk!

Keresztes Ildikó férjhez megy

Keresztes Ildikót nem kell bemutatni a soproniaknak, hisz szinte alapításától tagja a Soproni Petőfi Színház társulatának. A színház repertoárjában jelenleg is nagy sikerrel futó A régi nyár című darab Mímóza szerepében méltóan nagy közönségsikert arató színésznő húsz évi ismeretség után az anyakönyveztető és az oltár előtt is kimondja a boldogító igent! A vőlegény személye sem ismeretlen a popzenében jártasak körében, hisz *Kicska László* az EDDA együttes basszusgitárosa. Az egyházi szertartás az angalföldi Szent Margit-templomban lesz. ▼



FOTÓ: PLUZZIK TAMÁS

Közérdekű telefonszámok

MENTŐK: 104

TŰZOLTÓSÁG: 105

RENDŐRKAPITÁNYSÁG:

9400 Sopron, Lackner Kristóf utca 5., e-mail: police@sopron.hu, ügyelet: **107** (0-24-ig ingyenesen hívható!) **112** (0-24-ig ingyenesen hívható nemzetközi segélyhívó!) Tel.: 99/311-234, fax: 99/318-248. Panaszfelvétel: hétfőtől csütörtökig: 08.00 – 16.00, pénteken: 08.00 – 13.30

SOPRONI ERZSÉBET-KÓRHÁZ:

Győri út 15., telefonszám: (99) 312-120

CSALÁDSEGÍTŐ INTÉZET:

(Kossuth Lajos u. 10) (99) 506-400

ÁRAMSZOLGÁLTATÁSI HIBÁK BEJELENTÉSE:

(99) 512-407

VÍZSZOLGÁLTATÁSI HIBÁK BEJELENTÉSE:

(99) 519-100

GYSEV-INFORMÁCIÓ:

(99) 517-212

KISALFÖLD VOLÁN:

Helyi járatok: (99) 313-130
Távolsági járatok: (99) 311-040

FŐVINFORM

éjjel-nappal: (1) 317-1173, fax: (1) 317-8288

MÁV

(www.mav.hu/elvira) központi felvilágosítás 6-20 óráig: (1) 461-54-00

GÁZSZOLGÁLTATÓ:

(99) 513-240

ÚTINFORM

(közúti információk éjjel-nappal): Telefon: (1) 322-7052, fax: (1) 322-9831

AUTÓKLUB SEGÉLYSZOLGÁLAT:

188

T-COM TELEFONOS

ÜGYFÉLSZOLGÁLAT: 1412 (díjmentesen hívható):

ÜGYFÉLSZOLGÁLAT

ÜZLETI ÜGYFELEKNEK: 1435 (munkanapokon 6-22-ig)

LELKISEGÉLY-SZOLGÁLAT:

(éjjel-nappal hívható): (80) 505-507. Lelkisegélyszolgálat (hívható minden nap 19-07 között): (80) 505-516

SOPRON MEGYEI JOGÚ VÁROS ÖNKORMÁNYZATA

POLGÁRMESTERI HIVATAL:

9400 Sopron, Fő tér 1., telefon: (99) 515-100, fax: (99) 311-445. Ingyenesen hívható zöld szám: (80) 204-322. Ügyfélfogadási idő: hétfő: 13.30-17.00, szerda: 8.00-12.00 és 13.00-16.00

OKMÁNYIRODA:

Fő tér 5. Ügyfélfogadás: hétfő: 10.00-12.00 és 13.00-17.00, szerda: 8.00-12.00 és 13.00-15.30, csütörtök: 8.00-12.00 és 13.00-14.30, péntek: 8.00-12.00

SOPRON HOLDING:

Vagyonkezelő ZRt. 9400 Sopron, Verő J. u. 1. Telefon: (99) 514-590, holding@sopronholding.hu